UNIVERSIDAD AMAZÓNICA DE PANDO

UNIVERSIDAD PRIVADA DOMINGO SAVIO DE POTOSÍ

VICE – RECTORADO

TESIS DE GRADO

DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LECTURA PARA CONTRIBUIR AL MEJORAMIENTO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER NIVEL DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA "DOMINGO SAVIO"

TESIS DE GRADO PARA OPTAR EL GRADO DE MAGISTER SCIENTIARUM EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Elaborado por: Zorka Ofelia Sánchez Zambrana

TUTOR: M.Sc. Sonia Poveda

POTOSÍ – BOLIVIA

2010

AGRADECIMIENTOS

A JEHOVA Y NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO POR RODEARME DE TANTOS ÁNGELES QUE PERMITEN QUE MI VIDA LLEVE SIEMPRE SU GUÍA

A mis amados padres Norah Zambrana y Armando Sánchez V., por haberme inculcado valores entre los cuales se encuentra el de estar en constante superación intelectual.

A mis queridos hermanos Armando Sánchez Z., y Vania N. Sánchez Zambrana, por contar siempre con ellos.

A mí querido esposo Milton Avila M. por la ayuda y comprensión que me brinda, en mi constante superación

Msc., Sonia Poveda, a la Dra. Norah Bernal, Dr. Raúl Castro D., y al Msc. Ing. Gonzalo Ramírez, por el direccionamiento de mi trabajo y toda la ayuda intelectual y desinteresada que vertieron en mi persona.

DEDICATORIA

A mis queridos hijos Rodrigo y Kimberly por todo el amor que me brindan

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito fundamental identificar estrategias didácticas para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio", de Potosí. El contexto teórico que sustentan las

AGRADECIMIENTOS

A JEHOVA Y NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO POR RODEARME DE TANTOS ÁNGELES QUE PERMITEN QUE MI VIDA LLEVE SIEMPRE SU GUÍA

A mis amados padres Norah Zambrana y Armando Sánchez V., por haberme inculcado valores entre los cuales se encuentra el de estar en constante superación intelectual.

A mis queridos hermanos Armando Sánchez Z., y Vania N. Sánchez Zambrana, por contar siempre con ellos.

A mí querido esposo Milton Avila M. por la ayuda y comprensión que me brinda, en mi constante superación

Msc., Sonia Poveda, a la Dra. Norah Bernal, Dr. Raúl Castro D., y al Msc. Ing. Gonzalo Ramírez, por el direccionamiento de mi trabajo y toda la ayuda intelectual y desinteresada que vertieron en mi persona.

estrategias identificadas, poseen antecedentes relacionados con la investigación a nivel de las primeras etapas de educación, pero muy pocas investigaciones a nivel superior, los principales aportes teóricos que orientan, determinan y definen la lectura, la promoción y las estrategias en la enseñanza-aprendizaje en el campo de la formación profesional. En el sustento del trabajo de investigación se emplearon métodos teóricos y empíricos de acuerdo a las tareas previstas de la investigación de estrategias didácticas de lectura, la cual se desarrollo en tres etapas: Diagnóstico, sistematización, análisis e interpretación. La muestra la conformaron siete docentes y sesenta y cuatro estudiantes de los primeros módulos de las carreras de la Universidad. Para la recolección de datos se utilizó cuestionarios dirigidos a docentes y estudiantes. A partir de los resultados obtenidos, se determinó el poco uso de estrategias para la lectura en el aula y el desinterés por parte de los estudiantes; esto llevó a diseñar un conjunto de estrategias (El modelo interactivo, Lectura como prácticas componentes de una nueva cultura institucional académica, (de leer a aprender leyendo) para promover la lectura en este nivel de educación. En función de las reflexiones de las acciones transformadoras de cada una de las estrategias propuestas se hicieron recomendaciones a las partes involucradas para optimizar estrategias y promover la lectura, como parte fundamental de la enseñanza-aprendizaje del conocimiento y la cultura del individuo.

ÍNDICE

No.	Contenido	Pág.
	RESUMEN	
	INTRODUCCIÓN	2

1	**CAPÍTULO 1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA LECTURA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**	9
1.1	Normativa educativa en Bolivia	9
1.2	Concepción general de la lectura como estrategia didáctica en el proceso enseñanza aprendizaje	10
1.2.1	Tipos de lectura	11
1.2.2	Aplicación de la didáctica en el estudio	13
1.2.3	Caracterización de los tres tipos de constructivismo	14
1.3	Tendencias pedagógicas universitarias	16
1.3.1	Importancia de la lectura en la formación del estudiante	19
1.3.2	Problemática de la lectura en los universitarios	20
1.3.3	Beneficios de la lectura	21
1.3.4	Técnicas de lectura	23
1.4	Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectura	27
1.4.1	Método a usar en la sesión de aprendizaje de la lectura	32
2	**CAPÍTULO 2: DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA**	41
2.1	Diagnóstico del estado actual de la aplicación de la lectura como estrategias didácticas en el proceso enseñanza aprendizaje	42
2.1.1	Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta	45
2.2	Propuesta de estrategias didácticas de lectura para potencial el proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada “Domingo Savio”	66
2.2.1	Fundamentación	68
2.2.2	Propuesta del modelo	71
2.2.2.1	Modelos activos participativos	74
2.2.2.1.2	Estrategias de lectura como prácticas componentes de una nueva cultura institucional académica	78
2.2.2.1.3	Estrategia de leer a aprender leyendo	84
	CONCLUSIONES	88
	RECOMENDACIONES	89
	BIBLIOGRAFÍA	
	ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La lectura constituye sin duda, la más importante adquisición de saberes, es la comprensión codificada en signos visuales. Además, la lectura es ante todo un proceso mental y para

mejorarlo debe tenerse una buena disposición y una actitud mental correcta. Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos, es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer es por tanto encontrar fórmulas y respuestas a requerimientos cognitivos e intelectuales. Es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer una alternativa, la comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La lectura es un proceso de captación de ideas expresadas por el autor, la cual llega a tener una influencia subjetiva o no en el lector, pero se realiza la siguiente interrogante que es lo que hace que el lector se interese por lo que está leyendo, ¿es un hábito, una cultura, una necesidad u obligación del ser humano? ó lee simplemente porque debe leer para un objetivo en especial, de ello, depende que la lectura tenga eficacia en su proceso de asimilación. La lectura es un estrategia valiosa de comunicación no directa, en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, surge a través de lo expresado por el autor, es un buen ejercicio para compartir ideas sin necesidad de asimilarlas literalmente porque cada uno le puede dar una interpretación diferente y a su vez puede criticar estas ideas basándose en su juicio propio, lo que hace de la lectura un hábito potencialmente lleno de sabiduría y conocimiento. Se dice, que en aquellas poblaciones con buenos hábitos de lectura, sus niveles educativos son elevados, constituyéndose en un indicador muy importante en la educación.

Finalmente, leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar, es tomar contacto con preocupaciones del hombre y al mismo tiempo, satisfacer las necesidades e inquietudes propias de conocimiento.

El hábito a la lectura, no se lo consigue de un día para otro, es todo un proceso dentro la vida de las personas; Este camino constituye ser trascendental, porque desde las primeras etapas del desarrollo humano la lectura suele ser divertida y espontánea, a raíz de lecturas amenas, divertidas educativas, como son los cuentos e historias, pero cada vez que se avanza en una

etapa superior en el estudio, la lectura sufre un retroceso, esto se dice subjetivamente, basándose en interpretaciones y experiencias de los profesionales en ejercicio.

Factores que influyen, de sobre manera, convirtiéndose en agentes antagónicos de la lectura, son la televisión, los juegos electrónicos constituyéndose agentes influyentes para que el niño, adolescente y joven, dediquen la mayor parte de su tiempo a estar inmóviles frente a estos, dejando de lado a los libros, las revistas, los periódicos, etc.

Los diferentes cambios que se han suscitado dentro de la educación, exigen mayor preparación de los estudiantes para satisfacer la demanda de los diferentes mercados profesionales, los cuales deben tender a ser propositivos y lograr formar sus propias fuentes de trabajo.

Si bien el problema, de falta de hábito por la lectura, ya se encuentra latente en la sociedad, es necesario, diseñar una estrategia, que permita potenciar este hábito como habilidad principal en la formación académica de los estudiantes universitarios, permitiendo el logro de conocimientos con mayor solidez, los cuales permiten una mejor expectativa en su vida profesional.

En estos escenarios, la lectura está llamada a ser la llave de acceso, la puerta fundamental del saber y un medio enriquecedor para la distracción e introducirnos en la nueva era; es por ello, que la educación en todos sus niveles, especialmente en la Universidad, debe tener la gran responsabilidad de solventar los problemas que se encuentran en el estudiantado, debido a la falta de interés por la lectura, dificultades para la comprensión y visión crítica de este proceso de la lectura.

El rendimiento estudiantil demuestra que el éxito o el fracaso de los estudiantes, está íntimamente ligado a sus habilidades para leer, por tanto, se hace necesario una intervención del docente cada vez más atenta a las estrategias de enseñanza-aprendizaje, abierta a las aportaciones de diferentes teorías y nutrida de abundantes datos sobre las aulas que impulsen la lectura a los alumnos, ya que su importancia no se limita únicamente al ámbito, sino también al éxito profesional y cultural del ser humano.

El reto, está dado, el de formar profesionales críticos, con hábitos de lectura, y con pensamiento analítico y crítico a partir del saber impartido en clases, afianzando de esta manera en el proceso de enseñanza, aprendizaje significativo. Lamentablemente lograr este desafío, sin el hábito por la lectura, es casi imposible, más aún sin que éste sea percibido por ellos de una forma no grata, es decir, si se la realiza casi de manera obligatoria. Esta parte académica tan importante dentro de la vida de los estudiantes no se logra a cabalidad: en la práctica se van dejando vacíos, convirtiéndose en un desafío para la universidad, el de afianzar este hábito; en este sentido, el presente trabajo contribuirá a lograr una mejor formación profesional.

La presente investigación, surge motivada por la preocupación manifiesta en los docentes de la Universidad Privada "Domingo Savio" al detectar diversas dificultades de los estudiantes universitarios en el manejo del idioma español, específicamente en lo referente a la comprensión lectora y a la redacción correcta, adecuada al nivel académico de formación superior.

El estudiante, al no manejar con soltura la estrategia de la lectura, hace que su paso por la universidad sea dificultoso y no pueda, con facilidad consolidarse como profesional apto para las exigencias del mercado laboral, y poder aportar soluciones dentro de esta sociedad globalizada.

La enseñanza y aplicación de los hábitos de lectura es necesaria desde la edad infantil, con objetivos claros para llegar a otras etapas cognitivas a niveles de crítica y socialización, y así complementar con los estudios de nivel educativo superior. Tomando en cuenta que el capital humano altamente capacitado logra constituirse en un pilar importante para el desarrollo de su país.

Para satisfacer y cumplir las expectativas señaladas anteriormente, es necesario implementar la lectura como estrategia dentro el proceso de enseñanza aprendizaje, acorde con las necesidades de formación académica universitaria; por ello, el presente trabajo plantea el siguiente **problema de investigación:**

¿Cómo contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada “Domingo Savio?

De lo expuesto, se deduce **el Objeto de estudio:** como al proceso de enseñanza y aprendizaje

En estrecha relación con el problema y el objeto de investigación: el **campo de acción** está delimitado por las estrategias didácticas de lectura.

Para dar solución al problema antes señalado, se plantea el siguiente **objetivo:** Diseñar estrategias didácticas de lectura y poder contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada “Domingo Savio”

Para orientar el trabajo de investigación, se plantearon las siguientes **preguntas científicas**:

- ¿Cuáles son los elementos teóricos que sustentan la aplicación de la lectura como estrategia didáctica en la formación académica universitaria, de primer nivel?

- ¿Cuál es el estado actual de la lectura en los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada “Domingo Savio”?

- ¿Qué elementos deben considerarse para diseñar estrategias didácticas en base a la lectura, teniendo en cuenta las exigencias del perfil basado en competencias de los estudiantes de primer nivel en su formación profesional?

Para dar respuesta a las preguntas científicas y, por ende, lograr el objetivo y solucionar el problema, se desarrollaron las siguientes **tareas de investigación**:

- Fundamentación de los elementos teóricos que avalen la propuesta de estrategias didácticas basada en la lectura, dirigida a la formación académica universitaria en el primer nivel.
- Caracterización del estado actual de los hábitos de lectura en los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio".
- Elaboración de estrategias didácticas en base a la lectura, que responda a las necesidades de formación de los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio".

En la realización del presente trabajo, la **metodología** aplicada permitió diagnosticar las debilidades en los estudiantes y docentes en la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura que optimice los procesos de enseñanza aprendizaje.

A través de su caracterización, se propone contribuir con estrategias didácticas de lectura. En el sustento de la investigación se emplearon **métodos teóricos y empíricos** de investigación.

Los métodos, las técnicas y los instrumentos utilizados en el desarrollo del presente trabajo estuvieron determinados de acuerdo con el objetivo y las tareas previstas de la investigación de estrategias didácticas de lectura para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primer nivel de la Universidad.

El método de la ***observación*****,** permitió a la investigadora ser partícipe como un alumno más de aula y apreciar la adaptación del estudiante a la vida universitaria y su desenvolvimiento dentro su preparación diaria, también permitirá conocer cuáles son las estrategias que aplica el docente, para incentivar al hábito de la lectura a sus alumnos.

La ***entrevista*** permitió, conversar con los docentes y estudiantes con el objetivo de conocer más datos sobre el tema, comprender mejor los problemas mediante el descubrimiento de causas y aspectos con mayor importancia, saber que piensan los implicados sobre este problema y como piensan solucionar, lo cual permite obtener datos que proporcionan mayor riqueza, a la investigación.

La ***encuesta*** a través de los formularios utilizados en la misma permitió obtener datos cuantitativos acerca del problema a investigar, los cuales son importantes para la realización del diagnóstico.

Otro de los métodos empíricos que se utilizaron fue el del estudio ***documental***, el cual permitió la recopilación teórica referida a la problemática en estudio de las fuentes bibliográficas correspondientes.

Los **métodos teóricos** empleados son los siguientes:

El análisis ***histórico lógico*** permitió el descubrimiento de las regularidades fundamentales de la lógica objetiva del desarrollo de estrategias de hábitos de lectura, permitiendo analizar la trayectoria concreta y general de sus habilidades de lectura. A través del método histórico lógico.

El método de ***análisis y síntesis*** se utilizó para, estudiar, primero, en detalle, todo lo investigado; para posteriormente, poder resumir los aspectos más importantes y aplicarlos en el desarrollo del trabajo.

La ***modelación***, permitió elaborar la estrategia metodológica de manera simple, lógica y ordenada, de modo que garantice la organización y la secuenciación de contenidos, así como la materialización en el aula mediante los métodos de enseñanza-aprendizaje dentro de un ambiente activo que favorezca el aprendizaje

Mediante la ***Inducción–Deducción*****,** se evaluaron los resultados de los datos obtenidos en el diagnóstico, para comprender las características del estado de las estrategias didácticas de lectura de los estudiantes y a partir de ello considerar el diseño de las estrategias didácticas de lectura, que serán aplicadas en la formación de los estudiantes del primer nivel de la Universidad Privada “Domingo Savio”.

El ***método sistémico*** posibilitó considerar, de forma global, los problemas de enseñanza aprendizaje y sus interacciones docente-estudiantes, para explicar los fenómenos que se suscitan tratando de predecir su comportamiento futuro. Conociendo esta dinámica, se aplicó una perspectiva global del diseño de estrategias didácticas mediante la lectura.

Estos métodos permitieron, de manera general, el análisis de proceso docente-educativo en el primer nivel de formación académica de la Universidad Privada Domingo Savio.

Los diferentes instrumentos fueron aplicados a un universo de población de 7 docentes y 506 estudiantes del primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio", aplicando el método estadístico stats, obteniendo una muestra de 7 docentes y 64 estudiantes, con un 5% de error y un 95% de confianza.

La novedad científica de la tesis se manifiesta por la fundamentación sistémica de estrategias didácticas de lectura en procesos de enseñanza aprendizaje en estudiantes de primer nivel de la Universidad; orientada profesionalmente para su aplicación práctica, de acuerdo a los cambios y los avances tecnológicos; y que además sirva de modelo a otras áreas dentro del ciclo de formación modular de la Universidad Privada "Domingo Savio".

La significación práctica es el diseño de estrategias didácticas para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio" a través de la lectura, orientada profesionalmente, para ser desarrollado por docentes de manera paralela a su asignatura, con el fin de brindar excelencia profesional al futuro egresado de este centro de formación académica.

El presente trabajo de investigación, además de la introducción, comprende un primer capítulo, que describe la fundamentación teórica sobre la cual se basa la propuesta; un segundo capítulo explica el estado actual del problema; presenta, de forma detallada y fundamentada, la propuesta del diseño de estrategias didácticas de lectura para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes del primer nivel. También, incluye las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía consultada y los anexos.

CAPÍTULO 1

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE LA LECTURA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

El sustento teórico de la presente investigación, está en relación a lineamientos de la educación, a través de dicho sustento permitirá elaborar una estrategia para disminuir la brecha del hábito de lectura que existe al ingreso de los estudiantes a la Universidad Privada Domingo Savio.

En esta dirección está encaminado este capítulo, para que se constituya como apoyo teórico-científico en la elaboración de la propuesta del diseño de estrategias didácticas de lectura para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes del primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio".

1.1. Normativa Educativa en Bolivia

Ley Educativa 1565

Las bases y fines de la educación boliviana están enmarcadas al desarrollo de capacidades y competencias, comenzando por la comprensión del lenguaje y expresión del pensamiento a través de la lectura y escritura y por el pensamiento lógico mediante la matemática, como bases del aprendizaje progresivo para el desarrollo del conocimiento, el dominio de la ciencia y la tecnología, el trabajo productivo y el mejoramiento de la calidad de vida.

Son objetivos y políticas del Sistema Educativo Nacional: Garantizar la sólida y permanente formación de nuestros Recursos Humanos, a través de instrumentos dinámicos, para situar a la Educación Boliviana a la altura de las exigencias de los procesos de cambio del país y del mundo, toda vez que el nivel superior de la educación que comprende la formación técnico profesional de tercer nivel, la tecnológica, humanístico artística y la científica, incluyendo la capacitación y la especialización de postgrado.

Proyecto de Ley de la Reforma Educativa Avelino Siñani

Este proyecto de Ley de la Reforma educativa en la sección IV del subsistema de educación superior de formación profesional, hace mención a la importancia de formación de profesionales que puedan responder a los diferentes problemas sociales indicando:

Artículo 42° (Educación Superior de Formación Profesional) Es la Educación destinada a formar profesionales idóneos; con vocación de servicio, compromiso social, excelencia académica., con consciencia crítica de la realidad sociocultural, con la capacidad de crear, aplicar, transformar la ciencia y la tecnología universal en beneficio de los intereses del Estado Plurinacional boliviano.

Promueve la investigación científica, la interacción social y comprende la formación; técnica superior, militar, policial, universitaria y de maestros.

Mediante la Ley de Reforma Educativa se puede contrastar la importancia de contar con una educación permanente lo cual va muy ligada a la inquietud de los estudiantes de seguir aprendiendo, seguir investigando es una razón muy fuerte para impulsar el hábito de lectura en los universitarios, porque por un lado le proporciona un nivel elevado dentro su educación, y sobre todo se puede avanzar hacia un mayor desarrollo del país, lo cual se contrasta con la siguiente aseveración: "…..a mayores niveles de lectura, se tienen mayores niveles de desarrollo económico y social. No se puede negar que existen estímulos positivos al crecimiento económico y social en la medida en que una sociedad incrementa sus índices educativos y desarrolla una fuerte infraestructura para facilitar el acceso al conocimiento." (I.de Norden, 2003, p. 21-25).

1.2 Concepción general de la lectura como estrategia didáctica en el proceso enseñanza aprendizaje

La diversidad de definiciones es extensa, la presente investigación se vio identificada con las siguientes, La lectura:

“Es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto” (Gutierrez y Montes de Oca, 2006, p. 1)

Considerada: “…como una actividad mental compleja de captación y grabación de datos, conceptos, sentimientos y emociones: en donde la función del lector es captar, ampliar, interpretar, confrontar, rechazar, compartir, resumir, recrear y reelaborar los conceptos que contienen los textos” (Castañeda; Henao, 1999, p. 32)

Es decir la lectura representa un proceso de intercambio de conocimientos y cimentación de los mismos logrando el análisis, la reflexión, la aplicación, permitiendo al estudiante poder construir su propio conocimiento a través de aquellas líneas de conocimiento que son impartidas por el autor, debido a que todo el conocimiento que encierra el libro o texto de estudio es una serie de investigaciones realizadas por diferentes autores.

1.2.1 Tipos de lectura

Existen diferentes tipos de lectura de acuerdo al propósito y grado de comprensión que se persiga, dependerá también del tipo de texto o libro que se vaya leyendo y que técnicas se aplicarán, a continuación se mencionan algunos:

Lectura de estudio:

Tiene como propósito buscar la lectura con mayor profundidad debido a que su propósito es de adquirir o desarrollar un determinado conocimiento. Este tipo de lectura se aplica en el campo académico, por estudiantes universitarios o investigadores, exigiendo mayor análisis y reflexión.

Lectura informativa:

Llamada también de actualización permite al lector estar informado de todos los acontecimientos científicos y tecnológicos y todo lo que acontece a nivel nacional y mundial, Este tipo de lectura no requiere de mucho detenimiento y profundidad, solo es necesario captar las ideas centrales, por ejemplo la lectura de revistas, periódicos, propagandas, etc.

Lectura recreativa:

Si bien el fin de toda lectura es producir recreación, placer, la lectura recreativa se refiere a lecturas que su propósito específico es resaltar el goce, como por ejemplo la lectura de textos literarios. Por ejemplo la lectura de novelas, chistes, etc.

Lectura de documentación o de investigación:

En ciertas ocasiones, el lector tiene que detenerse en la comprensión de algunas partes del texto, con el fin de identificar o extractar una determinada información. Esta lectura es fundamental para la investigación y para los distintos tipos de trabajos académicos.

Lectura de revisión:

Tiene como finalidad releer los textos para corregir lo que se ha escrito o para recuperar ideas con el objeto de presentar una evaluación.

Hábito de lectura

Es una práctica adquirida por repetición, marcada por tendencias y que forma parte de las costumbres o prácticas frecuentes de lectura. A través de los actos habituales de la lectura se pueden identificar frecuencias, intensidades, modos, lugares, etc.

1.2.2 Aplicación de la didáctica en el estudio

La didáctica es la ciencia que estudia el proceso docente educativo o proceso enseñanza-aprendizaje organizada y sistémica.

La didáctica es la única entre las ciencias pedagógicas que estudia la técnica de enseñar en todos los aspectos prácticos y operativos del acto de educar: es ciencia, teoría, es tecnología, técnica, etc.

En la práctica, el conocimiento didáctico es de gran ayuda para resolver los problemas de la enseñanza. Esta ciencia permite resolver los problemas de enseñanza a través de una doble vertiente que es la práctica y la reflexión, lo cual permite mejorar los procesos de enseñanza.

Su carácter teórico – práctico provoca no solo interés práctico, sino social lo que permite mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

La didáctica puede ser estudiada desde tres perspectivas:

Como campo de conocimiento científico
Como diseño y desarrollo del curriculum
Como creación de estrategias metodológicas

El trabajo de investigación está vinculado a la didáctica desde la perspectiva de creación de estrategias metodológicas, permitiendo la aplicación de una estrategia metodológica para potenciar el hábito de la lectura en los universitarios de la UPDS.

Las didácticas contemporáneas son interestructurales.

Este modelo se caracteriza por la importancia entre la relación existente de:

- Docente – Estudiante, dentro del que se desempeñan roles importantes de: Protagónicos, Diferenciados y complementarios.
- Docentes democráticos
- Estudiantes regulan sus construcciones sin imponer caprichos pasajeros

Metacognición

Es la capacidad que tiene el individuo de auto regular su propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarla, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos y como consecuencia…transferir todo ello en una nueva actuación.

La metacognición está relacionada a:

a) Poder tomar conciencia del funcionamiento de nuestra manera de aprender y comprender los factores que explican que los resultados de una actividad, sean positivos o negativos. Como por ejemplo cuando un alumno puede ver la efectividad de tomar apuntes de forma ordenada, realizar esquematización del tema de estudio, hacer mapas conceptuales, todo esto para el logro de un mejor aprendizaje de lo que estudia o investiga.

b) La regulación y control de las actividades que el alumno realiza durante su aprendizaje. Esta dimensión incluye la planificación de las actividades cognitivas, el control del proceso intelectual y la evaluación de los resultados

1.2.3 Características de los tres tipos de Constructivismo

Constructivismo exógeno según J. Anderson El *conocimiento* se define como el cuerpo fijo de conocimientos por adquirir, los mismos que serán estimulados desde el exterior. Los conocimientos previos influyen en la forma de procesar la información. El *aprendizaje* para

este científico es la adquisición de hechos, destrezas, conceptos y estrategias. Indicando que el aprendizaje ocurre mediante la aplicación efectiva de estrategias. La *enseñanza* es la de transmitir, guiar a los alumnos a un conocimiento más "preciso" y completo, siendo la función del maestro enseñar y modelar estrategias efectivas y corregir las concepciones erróneas.

La *función de los compañeros*, no es necesaria pero puede influir en el procesamiento de la información.

La *función del estudiante*, es el de ser procesador activo de la información, usuario de estrategias. Es necesario que el alumno organice y reorganice la información, con el objetivo primordial que pueda *recordar.*

Constructivismo endógeno según Piaget

Define al *conocimiento* como el cuerpo cambiante de conocimientos, construido individualmente en un mundo social. Ser parte de lo que el estudiante posee

El *aprendizaje*, es la construcción activa, reconstrucción del conocimiento previo, el cual ocurre mediante oportunidades múltiples y diversos procesos para vincularlo con lo que ya se sabe.

La *enseñanza* la define como, el cuestionamiento, la guía del pensamiento hacia una comprensión más completa. Indica que la *función del maestro* es el facilitador, guía. El cual debe escuchar las concepciones, ideas y pensamientos de sus alumnos. Para este científico ***la función de los compañeros***, no es necesaria pero puede estimular el pensamiento, mediante el planteamiento de preguntas. La *función del estudiante* es encontrarse en construcción activa (en la mente). Es decir el estudiante debe ser un pensador activo, el cual pueda explicar, interpretar y cuestionar.

Constructivismo dialéctico/ aprendizaje según Vygotsky

Define el *conocimiento* construido socialmente. Ser parte de lo que los individuos construyen juntos. El *aprendizaje* lo define como la construcción colaborativa del conocimiento y valores socialmente definidos, lo cual ocurre mediante oportunidades establecidas socialmente. La *enseñanza*, es la construcción del conocimiento en conjunto con los estudiantes. La *función del maestro* es la de facilitador, guía, coparticipe. El cual deberá formular en conjunto una interpretación diferente del conocimiento; escuchar las concepciones sociales.

La *función de los compañeros*, son parte común del proceso de construcción del conocimiento. El *estudiante* tiene la función de Co-constructor activo con los otros y consigo mismo, logrando un pensar activamente, explicar, interpretar, cuestionar, es decir se habla de una participación social activa. (Ballivian 2004, p. 111)

1.3. Tendencias pedagógicas contemporáneas

La educación superior es la encargada de formar profesionales que puedan responder al encargo social, es decir formar, educar estudiantes exitosos que puedan trabajar en las distintas áreas su formación profesional logrando satisfacer la demanda social, a través del uso de estrategias metodológicas, que permitan promover el desarrollo de sus competencias logrando de esta forma la resolución de problemas dentro y fuera de su profesión.

La universidad no logrará su objetivo si en ella se tienen estudiantes con un bajo apego a la lectura, es por esta razón que se ve la necesidad de diseñar o aplicar a partir del nivel básico estrategias que motiven al estudiante la profundización de investigar los diferentes contenidos de los módulos que cursan dentro de su carrera de profesionalización

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo se define como aquel que se produce cuando la nueva información interactúa con la estructura de conceptos existentes, adquiere significado, es asimilada, y

produce una reestructuración. Mediante este proceso de asimilación, diferenciación y reestructuración conceptual que necesita de la intervención del el / la docente, el/la aprendiz va construyendo un cuerpo estable y organizado de conocimientos.

Además, admite que en muchos momentos del aprendizaje-escolar o extraescolar puede haber aspectos memorísticos. Pero el aprendizaje memorístico va perdiendo importancia a medida que la persona se desarrolla, pues el aumento de los conocimientos facilita el establecimiento de relaciones significativas con cualquier tipo de material.

Para el aprendizaje significativo se requieren dos condiciones:

1. En primer lugar, es necesario que el propio material presentado no sea arbitrario

2. Es necesario que la estructura cognitiva de él o los alumnos contengan ideas inclusoras, esto es, ideas con las cuales pueda ser relacionado el nuevo material. Así, la transformación del significado lógico en psicológico no estará asegurada sólo con la estructuración de los materiales. Para Ausbel, el significado psicológico es siempre idiosincrático y se alcanza cuando una persona concreta, asimila un significado lógico dentro de su propia estructura cognitiva individual" (D. P. Ausbel; J. D. Novak; H. Hanesian, 1983, p. 188).

Definición de aprendizaje

Aprender es: …" el proceso por el cual se produce un cambio relativamente permanente en la conducta o en los conocimientos de una persona, como consecuencia de la experiencia" (Diseño Curricular basado en normas de competencia laboral, 2003, p. 181).

Lo central de un aprendizaje se caracteriza por los siguientes aspectos:

Tienen permanencia

- Se traduce en capacidad de actuar, comprometiendo distintas dimensiones del individuo, (conocimientos, habilidades, sentimientos, actitudes).

- Se alcanza mediante la experiencia, por lo cual, para el/la participante aprenda, será tarea de el /la docente crear las condiciones adecuadas.

Aprendizaje significativo

- Es funcional, porque puede ser empleado en otros contextos y transferido a otras situaciones.

- El nuevo contenido puede ser asimilado por el/la participante, porque se encuentra a su alcance y a su nivel.

- Genera una disposición para la reflexión, la interrogación, la problematización.

El nuevo material es presentado de modo tal, que facilita la estructuración psicológica de el/la participante. Relación sustantiva con conocimientos y experiencias previas. Estructuración lógica y psicológica del contenido. Transferibilidad. Disposición para aprender significativamente.

La enseñanza

Algunos principios en los que coinciden actualmente diversas teorías del aprendizaje:

- Partir de los conocimientos previos de los/as aprendices con la intención de recuperarlos o cambiarlos

- Dosificar la cantidad de información nueva presentada en cada tarea
- Sintetizar y fijar los conocimientos básicos que se consideren necesarios para futuros aprendizajes
- Diversificar las tareas y los escenarios para el aprendizaje de un mismo contenido
- Diseñar las situaciones de aprendizaje de modo tal que los/las aprendices puedan poner en juego las capacidades de recuperar saberes previos y de transferir y aplicar a contextos y/o situaciones problemáticas diferentes los aprendizajes realizados
- Organizar y conectar en el mayor grado posible los diversos aprendizajes
- Promover entre los/as alumnos/as la reflexión sobre sus conocimientos
- Promover que los/as participantes empleen las estrategias adecuadas para planificar y organizar su propio aprendizaje

1.3.1 Importancia de la lectura en la formación del estudiante

La lectura es una herramienta tan imprescindible en la formación del universitario que llega a constituirse en el eje central de su proceso educativo, el dominio de esta herramienta le permitirá obtener el éxito académico deseado, el estudiante paulatinamente mejorará su proceso de reflexión, su competencia lingüística. Juega un papel muy importante dentro el reconocimiento de la universidad, es decir el nivel académico que se logra mediante la lectura, permite valorizar la categorización de la universidad a la cual pertenece o perteneció, el estudiante o profesional, lo que resaltará en su desempeño dentro o fuera de la universidad.

Muy pocos tienen el hábito y muchos ven a la lectura sólo como algo funcional, que responde a la vida académica y que se orienta a conseguir logros, más que verla como una manera de aprender y entretenerse".

"No solo tienen bajas habilidades de compresión lectora. También hay que entender que no todos los textos se leen igual, hay distintos tipos y formatos", también se suma a ello el desconocimiento en los métodos y técnicas de estudios que origina muchos problemas como la reprobación, bajas calificaciones y hasta la deserción escolar. Por esto, surgió la preocupación y la interrogante que si ellos efectivamente poseen una buena comprensión de textos y unos

buenos hábitos de estudio definidos, sin duda, en estudiantes competentes exitosos y felices. (N.G. Cárdenas 2003, p.122).

No se debe olvidar que la educación superior permite mantener cambios y transformaciones de forma constante en beneficio de la humanidad, y que el reto del docente es muy alto porque solo verá su obra terminada cuando vea a sus estudiantes valerse por sí mismos, pudiendo aplicar todos los conocimientos que fueron impartidos para su profesionalización y sobre todo en el desenvolvimiento de su vida laboral.

Lamentablemente el problema de contar con hábitos bajos en la lectura y si la exigencia de la institución es débil dentro del análisis y reflexión en el diseño de estrategias no permite la disminución de este problema, y de esta forma el logro en la formación de profesionales aptos para la sobrevivencia en el mar de conocimientos. Son estas razones por las que es necesario realizar estrategias que permitan solucionar este problema dentro la formación profesional para el logro de estudiantes que puedan enfrentarse a los diferentes retos laborales a los que se enfrentaran en el paso por mercado laboral.

1.3.2 Problemática de la lectura en los universitarios

Como se indicó líneas arriba el problema de falta de hábito por la lectura está latente en la universidad para lo cual es necesario que, a través del análisis y reflexión conjunta entre estudiantes y docentes, se pueda conocer a cabalidad los grandes beneficios que trae consigo la lectura no solo a nivel personal sino mundial.

¨En el caso específico de los estudiantes de manera muy general existen escasos o nulos hábitos de lectura, dificultad para comprender y analizar textos, pobre información acerca de los acontecimientos locales, nacionales y mundiales, desconocimiento de métodos de lectura y estudio, poco interés hacia la investigación bibliográfica y documental, mala ortografía y desconocimiento básico de redacción…¨ (Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Plan de Desarrollo Institucional, 1996- 2000 México:UJAT,1996.p.47)

El estudiante universitario empieza a tropezar con diversos problemas en su rendimiento si no cuenta con un hábito de lectura, lo cual va dificultando su actividad académica, el rendimiento académico se va entorpeciendo, lo cual se observa en las pruebas escritas y también orales porque su desenvolvimiento y su conocimiento son superficiales.

El estudiante por lo menos debe leer de 5 a 6 horas logrando mediante la lectura un mejor posicionamiento en el conocimiento de las materias que cursa y se ameriten en el transcurso de las lecturas que irá desarrollando donde surgirán dudas que podrán ser subsanadas por el docente durante la clase, o bien se genera discusión, logrando de esta forma enriquecer los conocimientos de todos.

1.3.3 Beneficios de la lectura

Los beneficios que imparte la lectura, es poder comprender lo que el autor desea transmitir, para posteriormente y contrastando con nuestro propio conocimiento, o sentimiento; para lograr este proceso es necesario reflexionar y entablar un dialogo, una conversación con lo que estamos leyendo, podemos leer varias veces e iremos descubriendo siempre algo nuevo.

El estudiante podrá contar con una lectura pasiva como cuando se lee una novela o activa si se realizan preguntas que inquiete al lector seguir con su proceso de investigación o indagación con mayor profundidad en la lectura que realiza. Se realiza una clasificación de los beneficios de la lectura:

Intelectual

> La lectura desarrolla la imaginación y la creatividad, es inmejorable fuente de cultura y aumenta la capacidad de memoria y de concentración. Además mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales lo que permite hace mejor uso del lenguaje y la escritura.

Social

En el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás ya que, la persona que lee tiene cinco veces más vocabulario que aquella que no lo hace lo que da una mayor facilidad de palabra.

La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el nivel de conocimiento de quien la practica asiduamente, lo cual permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social.

La persona que lee por lo general es una persona que se encuentra bien informada y que muestra un interés por los demás y por el mundo que lo rodea. Esta cualidad la hace una persona con la que se antoja conversar, además de tener más temas de interés de qué hablar.

Personal

La lectura no sólo proporciona una sana distracción para quien la practica, además de los beneficios intelectuales y sociales, juega un papel importante en el desarrollo emocional de la persona debido a:

Una persona que tiene cultura y conocimientos se siente a gusto en cualquier ambiente y para hablar de cualquier tema.

El conocimiento aunado a la facilidad de palabra proporciona a la persona una mayor seguridad y confianza en sí misma, que servirán de apoyo para tener una alta autoestima. Una persona que tiene el hábito de lectura difícilmente se siente sola.

1.3.4 Técnicas de lectura

Es importante que el estudiante conozca algunas técnicas de lectura, para que pueda aumentar la velocidad de ella y también la comprensión de la misma. El mayor problema por el que atraviesan los estudiantes es leer palabra por palabra, disminuyendo de esta forma el grado de atención que debiesen lograr, o el de leer en voz alta. Si bien es importante que la lectura sea veloz, pero existen palabras que no se conocen a cabalidad su significado de las mismas; es necesario la utilización del diccionario.

Entre algunas de las técnicas se tienen las siguientes:

La lectura rápida

Una lectura rápida no solo se consigue con un movimiento adecuado de los ojos, se debe:

- Ampliar el vocabulario y con ello incrementar capacidad de la comprensión de lo que se lee.
- Hacer una lectura inteligente.

La lectura rápida solo es posible cuando estamos muy familiarizados con el lenguaje y su contenido.

Se puede utilizar el siguiente método de lectura

1. Intentar mejorar el vocabulario, consultar frecuentemente el diccionario. Hacer fichas de las nuevas palabras que se aprende y esforzarse por utilizarlas.
2. No se debe leer más rápido de lo que permite la comprensión. La velocidad de la lectura no es un reto en sí mismo. Lo es, sin embargo, la comprensión.
3. Practicar la lectura durante tres o cuatro semanas intentando mejorar comprensión y rapidez durante 15 minutos cada día.

4. Cada semana, cronometrar leyendo un capítulo de uno de los libros y medir el número de páginas por hora que se puede leer.

La comprensión lectora

Se tiene conocimiento que el cerebro es más rápido que el ojo humano, es por esta razón que es conveniente leer al ritmo que el cerebro comprende, es una de las claves para lograr una lectura rápida. Existen investigaciones que han demostrado que la velocidad de la lectura y la comprensión se encuentran íntimamente ligadas.

Existen algunos trucos para tener una mejor comprensión lectora:

1. Incrementar la velocidad de la lectura, pero teniendo en mente la necesidad de comprender. Leer rápido con la convicción de que si leemos más rápido, podemos comprenderlo mejor.
2. Mejorar nuestra capacidad para entender globalmente frases enteras, párrafos, páginas, apartados...
3. Familiarizarnos con el tipo de lenguaje y contenido.

Entre los niveles de comprensión de la lectura se tiene:

Comprensión literal: Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Una primera dificultad se relaciona, según la formación de los lectores, con el vocabulario, las expresiones metafóricas de uso cotidiano, las ambigüedades. Muchos fracasos escolares responden al desconocimiento de la terminología propia de cada disciplina o al uso de ciertos vocablos.

Comprensión inferencial: Una actitud reflexiva que parte de algo presente para llegar a lo que está ausente y lograr una definición. Un “salto”, pues va desde los hechos hasta una explicación de ensayo o hipótesis.

La comprensión inferencial abarca la utilización de ideas y datos explicitados en un texto, más las experiencias personales y la intuición para elaborar conjeturas e hipótesis. El nivel de comprensión lectora inferencial, tan poco practicado en la escuela, favorece la relación con otros campos del saber y la integración de un todo.

Comprensión crítica: La lectura crítica tiene un carácter evaluativo. Se manifiesta en la emisión de un juicio, en el que intervienen la formación del lector y sus conocimientos de lo leído. Inciden positivamente el ejercicio intelectual, la flexibilidad, la amplitud de criterio.

La comprensión crítica sólo puede desarrollarse en un clima de clase cordial, tolerante, abierto a las opiniones diversas y respetuosas de las personalidades diferentes.

Comprensión apreciativa: El nivel apreciativo se relaciona con lo afectivo y da lugar a comentarios sobre la aceptación o el rechazo que causa la lectura propuesta.

En tanto la comprensión, en su faz crítica, tiene un grado de complejidad que exige un elevado nivel de interpretación para evaluar ideas, la lectura apreciativa por el hecho de responder desde lo emocional, es más sencilla. Puede proponerse a edades muy tempranas y como paso previo a la crítica.

Lectura creadora: Un aspecto significativo de la comprensión de un texto lo constituye la actividad creadora que genera. Puede definirse como la capacidad de producir algo original, una síntesis mental diferente, una visión nueva aunque parta de lo conocido. Muchos textos, más allá de su intención - literarios o no - incitan a soluciones o planteamientos diferentes. Crear a partir de lo leído implica introducirse en la obra, reorganizarse, visualizar nuevas relaciones, elegir lo que atrae y permite desenvolver las propias capacidades, desechar lo que no interesa, sensibilizarse ante los problemas de la humanidad, vincularse emocionalmente con el texto y originar otra propuesta.

Causas que provocan una lectura lenta

A continuación se pueden analizar algunos hábitos y factores negativos que inciden para una lectura adecuada:

- Límites perceptivos a la hora de leer. Por ejemplo, la lectura palabra a palabra.
- Lenta reacción perceptual. Por ejemplo, bajo nivel de reconocimiento y respuesta al tipo de material de lectura.
- Vocalización de lo leído, incluso hábito de vocalizar para poder comprender (propio de personas muy mayores o de estudiantes muy jóvenes).
- Defectuoso movimiento de los ojos, incluida su imprecisión en la página, en los retornos, en el ritmo y la regularidad de los movimientos, etc.
- Regresión, tanto habitual como asociada a los hábitos de concentración.
- Hábitos deficientes de atención y concentración, empezando por la falta de atención durante el acto de leer y un proceso defectuoso de retención.
- Falta de práctica en lectura, debido simplemente al hecho de que la persona ha leído muy poco y tiene una limitada práctica en el hábito de leer.
- Miedo a perder comprensión. La persona reprime su velocidad de lectura debido a su firme creencia de que la comprensión se mejora si se pasa más tiempo con palabras individualmente.
- Lectura habitual lenta. La persona no puede leer más rápido debido a que siempre ha leído con lentitud.
- Falta de capacidad para evaluar los aspectos más y menos importantes en el texto de lectura.
- Esfuerzo en recordar todo el texto en vez de recordar siendo selectivo.

Es importante poner atención en estos factores que son altamente perjudiciales en el desenvolvimiento académico del estudiante universitario, los que inciden fuertemente en ellos para la no adecuada utilización de la lectura como un instrumento importante para su formación académica. Es necesario que el docente utilice de forma constante estrategias didácticas que logren despertar la motivación de la lectura en los estudiantes universitarios, logrando contribuir en el proceso enseñanza aprendizaje de sus alumnos universitarios.

A continuación podemos observar una lista de actitudes que como docente no se debería practicarla, debido a que provocará la desmotivación de sus estudiantes, en la utilización de la lectura como estrategia en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Consejos prácticos para anular el gusto por la lectura:

- Mande a leer como castigo
- Pida resumen de todo lo que mandó a leer
- Haga leer individualmente y en voz alta, mejor si en algún orden anticipado por los alumnos.
- Evalúe lo que escriben los alumnos fijándose sobre todo en la cantidad de escritura.
- Al corregir ponga atención en la redacción y en la ortografía antes que el contenido y la intención de lo escrito.
- Ponga buenas calificaciones solo a los que opinan igual que usted.
- Seleccione como material de lectura algo que los alumnos no pueden entender.
- Seleccione para leer algo que a usted le parece interesante, aunque a los alumnos les parezca un plomo.
- Cuando más interesante está la lectura, interrumpa haciendo preguntas para ver si los alumnos están siguiendo la lectura.
- Siga convencido, en fin, de que lo importante es que los alumnos lean, no que desarrollen el gusto por la lectura (R.M. Torres 2005, p. 25)

1.4. Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectura

Las estrategias son claves del aprendizaje como las siguientes:

- Métodos de enseñanza de lecto-escritura
- Estrategias didácticas
- Proceso de enseñanza - aprendizaje
- Actividades diferenciadas
- Atención especializada

- Organización grupal
- Recursos didácticos
- Relaciones grupales

Estas categorías pretenden dar a conocer el problema a fondo y tener la posibilidad de solucionarlo aplicando lo necesario.

Es importante reconocer que aspectos basados en las características modulares de enseñanza académica, son los más adecuados para guiar al grupo hacia el aprendizaje significativo, en este caso a la adquisición del proceso de comprensión mediante la lectura, enfatizando que las categorías mencionadas son aspectos fundamentales del trabajo de enseñanza, de tal modo que resultan ser de gran importancia, para la aplicación de estrategias adecuadas, que respondan a las características de los grupos, provocando que los alumnos aprendan a leer y comprender significativamente en los tres primeros grados de formación académica. (A. Vásquez 2003, p. 36.)

En un sentido amplio, se entiende a las estrategias de aprendizaje como conductas o pensamientos que intentan facilitar y optimizar el aprendizaje. Tales estrategias van desde simples habilidades de estudio, como el subrayado de las ideas centrales de un texto, hasta los procesos complejos del pensamiento como el relacionar los conocimientos previos con la nueva información, a partir del uso de analogías. En ésta línea, Weinstein y Mayer (1986, p.315) definen a las estrategias como:"...conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación".

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los que el alumno selecciona y recupera, de modo coordinado, los conocimientos y herramientas que necesita para cumplir un cierto objetivo o demanda, dependiendo de las características de la situación educativa en que se genere la acción.

Considerando la amplia diversidad de aportes al momento de categorizar las estrategias de aprendizaje, es posible advertir algunas coincidencias respecto a la definición de tres grandes

clases de estrategias: estrategias cognitivas, metacognitivas o de control de la comprensión y estrategias de manejo de recursos. En este sentido, una de las propuestas más interesantes y reconocidas es la de Weinstein y Mayer (1986), quienes al interior de las estrategias cognitivas (estrategias de repetición, elaboración y organización) introducen una nueva diferenciación en función del tipo de tareas (básicas o complejas) a las que se aplican tales estrategias.

Este primer grupo, las estrategias cognitivas, hacen referencia a la integración del nuevo material con los conocimientos previos. Se desarrollan para aprender, codificar, comprender y recordar la información en vistas al logro de determinadas metas de aprendizaje (González y Tourón, 1992, p. 96).

Las estrategias metacognitivas o de control de la comprensión corresponden a la planificación, control y evaluación de la cognición por parte de los propios estudiantes. En otras palabras, son aquellas que posibilitan tanto el conocimiento de los procesos mentales como su control y regulación, con el objetivo de complementar ciertas metas de aprendizaje, se entienden que dichas estrategias comprenden procedimientos de autorregulación que permiten el acceso consciente a las habilidades cognitivas utilizadas para procesar información.

Finalmente, las estrategias de manejo de recursos constituyen una serie de estrategias de apoyo que involucran distintos tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de una tarea se lleve a buen término (González y Tourón, 1992, p. 21).

Este tipo de estrategias incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje, tales como: organizar el ambiente de estudio, manejar y regular el esfuerzo y el tiempo así como la continuidad y la perseverancia en el estudio, establecer y mantener la atención y concentración, etc. En consecuencia, tendrían como finalidad la mejora de las condiciones materiales y psicológicas en que se produce el proceso de aprendizaje, en lugar de enfocarse directamente sobre el mismo. (J. Pozo, 1989. p.14).

En el marco de ésta última categoría, gran parte de las estrategias se relacionan con la disposición afectiva y motivacional del sujeto hacia el aprendizaje, y se hallan estrechamente

vinculadas a los procesos de autorregulación de la conducta. La autorregulación supone un conjunto de actitudes y conductas no específicamente cognitivas, que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de una situación resulte satisfactoria.

La problemática de las estrategias de estudio y aprendizaje que construyen y ponen en juego los estudiantes adquiere especial relevancia en los momentos en que tiene lugar, en la estructura del sistema educativo, el pasaje de un nivel a otro. Para el estudiante ingresante la universidad constituye ese universo institucional desconocido al caracterizar el tiempo del extrañamiento y del aprendizaje. Ciertamente, el transcurrir del primer año universitario es el momento en que el estudiante debe aprender nuevas pautas y reglas del juego –inherentes a la nueva institución de la que pasan a formar parte- especialmente aquellas relacionadas con el dominio de los saberes y sus lenguajes propios, las formas de adquisición de esos saberes y la relación que se construye con el conocimiento.

Mucho se ha debatido sobre la responsabilidad que cada nivel del sistema educativo tiene sobre el logro de determinados aprendizajes en los estudiantes. El tema de las competencias comunicativas relacionadas con el discurso escrito no es una excepción. En el campo de los estudios universitarios, pocos aceptaban sin discusión que una institución de nivel superior deba asumir la enseñanza de la lectura y la escritura de textos como una de sus responsabilidades. Sin embargo, se enfrenta en este caso una situación paradójica: por un lado, muchas universidades otorgan el estatus de estudiantes universitarios a personas con enormes carencias al respecto, desde el momento en que los admiten como tales. Por otro, la lectura y la producción de textos ocupan un lugar central entre las actividades exigidas por los estudios universitarios en general. Finalmente, reviste una gran importancia para todo profesional la adquisición de competencias comunicativas que le permita la interpretación de discursos en su área así como su expresión adecuada.

No es posible enseñar a los estudiantes todas y cada una de las palabras con que habrán de toparse en la lectura. Por tanto se les debe enseñar ciertas habilidades que les permitan determinar, por cuenta propia, el significado de los términos. Estas habilidades incluyen las claves contextuales, el análisis estructural-morfológico (prefijos, sufijos, palabras de base,

raíces verbales, terminaciones inflexivas, palabras compuestas y contracciones) y el uso del diccionario. (J.M. Cooper.1990, p.102)

Es muy saludable que esta fase del proceso lector se lleve a cabo en forma colectiva, en mutua interacción entre el docente y estudiante; aquí cada quien asume su rol: el alumno construye y refuerza sus conocimientos previos en la interacción con el texto; y, el maestro formula preguntas sobre el mensaje escrito y clarifica las dudas que se presenten durante el proceso. Además el docente guiará a los estudiantes para determinar el significado de las palabras, utilizando las claves textuales.

En lo que respecta al vocabulario propiamente dicho, Cooper sugiere algunas actividades como:

- Subrayar algunos términos con mayor dificultad y buscarlo en el diccionario, escogiendo la acepción correcta de acuerdo al contexto que presenta la lectura.
- Relacionar dichos términos, comprobar si están los fundamentales y razonar; igualmente, si falta alguno. También se debe tener en cuenta la adecuación del vocabulario al tema.
- Expresar con sus propias palabras giros o frases del texto; es decir, recrearlos.
- Sustituir una palabra por otra más precisa.
- Descubrir si el autor ha inventado o creado alguna palabra. Comprobar con la ayuda del diccionario si esa palabra fue inventado por el escritor o si el estudiante desconoce el significado de la palabra.

Entonces, Cooper propone tres habilidades fundamentales que constituyen la base para que el estudiante incremente su vocabulario y le permita deducir el significado durante la lectura: las claves contextuales, el análisis estructural-morfológico, y el uso del diccionario.

La lectura como estrategia, es aquella actividad que consiste en el desarrollo de la competencia y actuación léxica a partir de una lectura sencilla y atrayente para los estudiantes. Dicha actividad consta de tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Cada

momento consta de variadas actividades para que el estudiante mejore sustancialmente la permanencia y fortaleza de la competencia y actuación léxica, mediante la selección de cinco palabras nuevas de la ficha de lectura. Con estos cinco vocablos efectúa variadas actividades como contextualizar su significado, buscar su significado en el diccionario, identificar la categoría gramatical y su accidente, determinar el campo semántico, elaborar una oración gramatical, crear una composición breve, y leer o relatar oralmente.

Cuando no se tiene el adecuado léxico nos vemos en desventaja para ejercitar nuestro pensamiento. El léxico o vocabulario, además de ser amplio, debe ser preciso y exacto; a fin de que el estudiante pueda expresarse con propiedad y coherencia o comprender el texto leído o escuchado. La variedad y riqueza del vocabulario permite al estudiante adaptarse a diversidad de temas y contextos de modo apropiado y eficaz; captar con facilidad una clase desarrollada; expresarse con claridad y coherencia; facilidad en el manejo de una información determinada. Por tanto, la intención comunicativa se hace más fácil, sencilla y apropiada teniendo un adecuado léxico.

1.4.1 Método a usar en la sesión de aprendizaje de la lectura

En nuestra clase aplicaremos el método individual y grupal de manera que los alumnos interioricen primero el concepto de ecuación y luego en grupo, puedan dialogar e intercambiar opiniones para su resolución.

La técnica

La técnica la definimos como los recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos adquiridos, las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos. (Didáctica general. UNMSM. Luis Marcel, 1999. p. 8.)

Destacan las principales técnicas:

Exposición

Es una técnica explosiva centrada en el instructor, y consiste en proporcionar información al grupo, al tiempo que se limita la participación de éste.

Lluvia de ideas

Es una técnica que permite la libre expresión de las ideas de los participantes sin las restricciones o limitaciones con el propósito de producir el mayor número de datos, opiniones y soluciones obre algún tema.

Discusión dirigida

Consiste en un intercambio de ideas y opiniones entre los integrantes de un grupo relativamente pequeño, acerca de un tema específico con un método y una estructura en la que se mezclan la comunicación formal y las expresiones espontáneas de los participantes.

Juego de papeles

En esta técnica algunos participantes asumen un papel diferente al de su propia identidad, para representar un problema real o hipotético con el objeto de que pueda ser comprendido y analizado por el grupo.

Experiencia estructurada

Es una técnica en la cual los participantes realizan una serie de actividades previamente diseñadas, cuyo propósito es destacar los principales elementos de un tema o aspecto del programa. Es importante destacar que hay una gran confusión entre la experiencia estructurada y las llamadas "Dinámicas de grupo", conviene aclarar que la dinámica grupal existe en todo momento como consecuencia del comportamiento de las personas y de su interacción en el grupo, con independencia de la técnica que se emplee.

Lectura comentada

Consiste en dejar a los participantes leer un documento y que lo comenten con la dirección del instructor. Como variante de esta práctica se puede usar el debate, cuya mecánica es semejante.

Instrucción programada

Es una técnica individualizada por medio de materiales que permiten que el participante dirija su aprendizaje a su propio ritmo, gracias a la retroalimentación constante de respuestas correctas.

Estrategias

Todo método tiene una estrategia, de allí que definimos estrategia, siguiendo a la acepción que da la Real Academia Española: el Arte de dirigir un asunto para lograr el objeto deseado. (RAE. Diccionario de la Real Academia de Lengua Española. 2001, p.25).

Las estrategias se confunden con las técnicas, de allí en matemáticas podemos emplear las estrategias dirigidas a obtener o movilizar información, dirigidas a elaborar o transformar información y las dirigidas a comunicar información (“Estrategias y técnicas de Enseñanza”. Taylor, Joseph. 2000: p. 43)

Las enunciamos como un proceso consciente e intencionado que favorece el análisis, la reflexión, el control del proceso y la valoración de lo que se hace. Utilizamos estrategias cuando solucionamos, comprendemos un texto, planificamos una entrevista (PLANCAD, 2001. p. 23.)

M**apas conceptuales:**

Los mapas conceptuales permiten organizar de una manera coherente a los conceptos, su estructura, organización, se produce mediante relaciones significativas entre los conceptos en forma de proposiciones, estas a su vez constan de dos o más términos conceptuales unidos por palabras enlaces que sirven para formar una unidad semántica. Además los conceptos se sitúan en una elipse o recuadro, los conceptos relacionados se unen por líneas y el sentido de la relación se aclara con las palabras enlaces, que se escriben en minúscula junto a las líneas de unión. Hay que tener en cuenta que algunos conceptos son abarcados bajo otros conceptos más amplios, más inclusivos, por lo tanto deben ser jerárquicos; es decir, los conceptos más generales deben situarse en la parte superior del mapa, y los conceptos menos inclusivos, en la parte inferior.

Los mapas conceptuales le permiten a los profesores y alumnos intercambiar sus puntos de vista sobre la validez de un vínculo preposicional determinado para finalmente proporcionar un resumen esquemático de todo lo que se ha aprendido.

Los mapas conceptuales son herramientas útiles para ayudar a los estudiantes a aprender acerca de la estructura del conocimiento y los procesos de construcción de pensamiento.

Este puede servir como punto de partida de cualquier concepción de concepto que la persona pueda tener concerniente a la estructura del conocimiento, es decir, sirve para descubrir los preconceptos del alumno y cuando se llegue al final del proceso servirá para clarificar relaciones entre nuevos y antiguos conocimientos.

Analogías

Consiste en analizar comparaciones entre la información nueva y la información ya conocida.

Organizador previo

Es un material elaborado por el docente en forma de texto o de diagramas que contiene ideas y conceptos generales sobre el tema que van a aprender.

Ilustraciones

Son las fotografías, esculturas, dibujos, gráficos, histogramas que tienen como propósito despertar el interés y mantener la atención de los alumnos sobre un determinado aprendizaje.

Medios y materiales

Los medios y materiales los definimos como Medios auxiliares que usa el docente para lograr motivar e interesar a los alumnos a adquirir y asimilar nuevos contenidos dentro de una materia o asignatura escolar. Los Medios; su fin es el logro de los objetivos educacionales. (La Didáctica educativa. 2000, p. 42).

Materiales educativos

Son todos los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de los aprendizajes porque estimulan la función de los sentidos y activa las experiencias y aprendizaje previos para acceder más fácilmente a la información, al desarrollo de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores.

Clases de medios y materiales

Según los medios de comunicación que emplea:

- Materiales impresos: Textos, manuales, laminas, folletos.
- Materiales audiovisuales: Videos, películas, diapositivas, programas de radio, grabaciones de audio, programas de computadoras, etc.
- Materiales multimediales: Programa de computadora con materiales impresos, equipos de laboratorio con textos de aprendizajes, materiales de arte plástica con diapositivas, sonidos grabados y uso de textos de autoaprendizaje.

Según su intencionalidad:

- No estructurados: Aquellos no elaborados con propósitos definidos. Generalmente se recolectan del entorno. Ejemplo: Chapas, semillas, etiquetas, palitos, hojas, cordones, envases, cuentas, periódicos, instrumentos musicales, retazos de lana, etc.
- Estructurado: Son aquellos elaborados para que sirvan de soporte en las actividades de aprendizajes. Ejemplo: regletas de colores, maquetas armables, bloques lógicos, juegos de encaje, rompecabezas, fichas de aplicación.

La evaluación

Es un proceso interactivo, circunstancial a la enseñanza y al aprendizaje orientado a identificar las necesidades de aprendizaje y valorar el valor del logro alcanzado por los estudiantes en el desarrollo de competencias, con el propósito de tomar decisiones que lleven a la mejora de la práctica educativa.

La evaluación es integral y continua en todo proceso educativo para proporcionar al docente la información que le permita mediar y apoyar de cerca los aprendizajes de los estudiantes. En este sentido, la evaluación puede ser inicial, de proceso o seguimiento y de confirmación o sustantiva.

Clases de evaluación

Evaluación inicial

La evaluación inicial posibilita recoger datos para precisar el nivel de expectativas, intereses y aprendizajes previos. Esta evaluación debe hacerse en relación al año académico, un trimestre o al inicio de una unidad didáctica.

Cuando un alumno llega por primera vez a una institución educativa ya sea para iniciar su formación profesional o para continuarla, si llegara por primera vez es necesaria una amplia recogida de datos (personales, familiares y sociales). Esta evaluación tiene un carácter diagnostico, servirá para conocer a los estudiantes y poder adecuar desde el primer momento la actuación del docente y del centro a sus peculiaridades.

Cuando se inicia un proceso de aprendizaje concreto, por ejemplo, al inicio de una unidad didáctica. Esta evaluación permite detectar las idea previas que el estudiante posee en relación con las capacidades a desarrollar, igualmente se puede percibir las actitudes manifiestas hacia las mismas.

Evaluación de proceso o de seguimiento

Consiste en la valoración del aprendizaje de los estudiantes y de la enseñanza del docente mediante el recojo sistemático de datos análisis de los mismos y de la toma oportuna, mientras tiene lugar el propio proceso, lo acompañan como parte constitutiva de el. La información obtenida durante esta evaluación permite al docente una ayuda ajustada, entendiéndose como la que proporciona el docente al alumno para atender oportunamente las dificultades, obstáculos y necesidades que se van presentando durante el desarrollo de una unidad didáctica.

Pone de manifiesto los distintos ritmos de avances de los alumnos y permite hacer reajustes necesarios a la programación y a las estrategias empleadas por el docente.

Evaluación de confirmación o sumativa

Es la valoración que busca confirmar los resultados y las tendencias que se han venido registrando durante la evaluación de seguimiento. La información resultante deberá ser contrastada con la evaluación de inicio y de proceso para identificare el nivel de logros. Esta evaluación no admite los resultados sin más, pone en cuestión el proceso y trata de indagar si las competencias han sido desarrolladas, si los materiales han sido los más adecuados y si en consecuencia las medidas adoptadas han sido eficaces.

Tipos de evaluación

Existen tres tipos básicos de evaluación:

- La heteroevaluación es la que realizan los agentes externos del proceso de aprendizaje, como el propio docente, otros miembros de la institución educativa y los padres de familia.
- La auto evaluación cuando cada alumno hace una reflexión y apreciación critica de sus aprendizajes, teniendo como referencia los indicadores de logro, considerados en la unidad didáctica que se esta autoevaluando.
- La coevaluación es la apreciación de los desempeños que se hace entre pares de estudiantes, cuya finalidad es la de retroalimentarse mutuamente, para reconocer y precisar sus avances, logros, esfuerzos y meritos en relación a sus indicadores de logros previstos.

Instrumentos de evaluación

Entre los instrumentos mas usados tenemos:

- Practica calificada
- Prueba Oral
- Prueba escrita
- Ficha de auto evaluación
- Ficha de coevaluación

CAPÍTULO 2

DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA

El proceso de la lectura, no es sencillo de explicar, porque no es directamente “observable”. Éste puede ser perceptible por medio de las estrategias que utilizan las personas, porque la lectura es un proceso constructivo que se desarrolla por medio de cuestionamientos o inferencias. Cuando alguien es un buen lector, se vale de un plan mental para responder a las inquietudes que le provoca la lectura. En el caso de que éstas no se cumplan, el lector experto puede cambiar su acción y buscar otras formas de obtener significado.

Los seres humanos somos tan complejos que cada cabeza es un mundo y dado que compartimos mundos diferentes en un mismo universo llamado familia, comunidad, sociedad, país y planeta, poseemos ideas diversas –en ocasiones contrapuestas– sobre las cosas de la vida, entre ellas, leer.

Por esta razón uno de los problemas principales es el lograr definir qué es leer. Efectivamente, existe un conjunto de concepciones acerca de lo que ello implica; para unos, leer es únicamente decodificar un texto, es decir, hacer la correspondencia entre letra y sonido, de tal forma que cuando una persona pronuncia bien lo que está escrito se considera buen lector. Otra idea muy arraigada es que los buenos lectores son los que abarcan más palabras por minuto; entonces se asume que un lector hábil es el que tiene más destreza con los ojos. En fin, podríamos continuar con lo que el sentido común nos dice qué es saber leer.

El ingreso universitario es un tema que en las últimas décadas se ha constituido en un ‘tema problema’. Como miembro de una universidad privada no se está ajeno a la problemática planteada; es por ello que en este trabajo se quiere compartir la propuesta de la lectura como estrategia didáctica para contribuir en el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primero de pre grado de la Universidad Domingo Savio.

Formar parte de una nueva cultura institucional implica, para el alumno universitario, transitar por un proceso de socialización en el que juegan un papel fundamental, por una parte, la trayectoria escolar del estudiante y, por otra parte, las condiciones del nuevo nivel educativo al que accede. Atendiendo a estos dos aspectos, es necesario planificar y llevar a cabo un trabajo pedagógico docente, que permita incorporar a los estudiantes en los procesos de elaboración

conceptual y el aprendizaje de estrategias de interpretación y producción de los discursos propios de la cultura académica universitaria.

La propuesta que ha sido proyectada por los docentes responsables de los primeros módulos y, a través de ella, se pretende facilitar el acceso al tratamiento de algunos contenidos temáticos que ayuden a los estudiantes a contextualizar las problemáticas que abordará a lo largo de su formación profesional; a través de propuestas de lectura, escritura y oralidad propias del ámbito universitario.

Este capítulo está compuesto por dos epígrafes, a desarrollar: diagnóstico del estado real de la aplicación de la lectura como estrategia didáctica para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del primero de pre grado de la Universidad Privada Domingo Savio, y propuesta de estrategias didácticas que van a contribuir el proceso enseñanza aprendizaje mediante la lectura en estudiantes de primero de pregrado de la Universidad Privada Domingo Savio.

2.1. Diagnóstico del estado actual de la aplicación de la lectura como estrategias didácticas en el proceso enseñanza aprendizaje

La Educación Superior en Bolivia amplia su horizonte con la creación de Universidades Privadas, como es el caso de la Universidad Privada Domingo Savio, la cual logra obtener la autorización legal correspondiente a la fecha del 15 de septiembre del año 2000, mediante Resolución Ministerial Nº 340/00.

La primera Universidad con autorización legal se encontraba en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, logrando iniciar sus actividades el 12 de febrero de 2001, constituyéndose un importante referente dentro la educación privada superior, tanto a nivel departamental como nacional.

La Resolución Ministerial Nº 192/05 de fecha 27 de junio de 2005, emitida en cumplimiento de los artículos Nº 148 y 151 del Reglamento General de Universidades, autoriza el derecho institucional de abrir subsedes académicas, nuevos programas académicos y programas de

postgrado, cumpliendo con los requisitos y condiciones establecidas en el mismo Reglamento. En fecha 09 de agosto de 2005, solicita la autorización para la apertura y funcionamiento de la subsede en la ciudad de Tarija.

Los avances institucionales y académicos alcanzados, tanto en la Sede Central de Santa Cruz, como en la Subsede Tarija, servicio de motivación para seguir expandiendo los servicios de esta Universidad hacia otros distritos del país.

La creación y funcionamiento de la subsede de la Universidad Privada Domingo Savio en la ciudad de Potosí, son concebidos para dotar a la población boliviana y particularmente a aquella asentada en Villa Imperial , de un instrumento de servicio público, que asuma la responsabilidad en la formación de los recursos humanos, capaces de orientar y acompañar el proceso de su desarrollo, con la capacidad y la eficiencia para identificar las debilidades y amenazas, y aprovechar las fortalezas y oportunidades, de una sociedad en proceso de transformación y con la decisión de insertarse positivamente a un mundo globalizado.

La Universidad Privada Domingo Savio, es un Institución de Educación Superior con visión social, que apuesta a constituirse en agente y promotor del **desarrollo nacional**, en un *proceso de interacción continua y permanente con el Estado y la sociedad civil, brindando su aporte a la conformación de los escenarios más deseables concurrentes con las aspiraciones de la población boliviana, para el logro de su desarrollo.*

La Universidad Privada Domingo Savio en su Subsede Potosí, nace como una Institución de Educación Superior con el compromiso de contribuir de manera científica a la solución de los problemas de la vida social, económica, política y cultural del país, centrando su esfuerzo en el departamento de Potosí.

La institución busca formar profesionales con sólidos conocimientos científicos orientados a la investigación y la interacción social, sensibles a los problemas de su entorno, comprometidos con los principios éticos, morales y humanos.

Los objetivos que se persiguen dentro de la institución de educación superior Domingo Savio están enmarcadas bajo la norma que regula la creación y funcionamiento de la Universidades Privadas, en su Artículo 4, la cual establece que la naturaleza jurídica de las universidades de ser instituciones colectivas de derecho privado, pero de función pública, sometidas a la tuición del Estado por intermedio del Ministerio de Educación y Culturas.

Objetivos:

- Formación de profesionales bajo los criterios de pertinencia social y calidad, a través del desarrollo de proyectos académicos en las áreas de Ciencias Económicas y Financieras y el de Ciencias Sociales y Humanidades
- La creación y recreación de conocimientos científicos y tecnológicos, a través de programas y proyectos de investigación
- La elevación de los niveles de formación y capacitación profesional, a través de los Cursos y programas de Postgrado
- La integración de los bachilleres, procedentes de familias de escasos recursos, a la educación superior, a través de un sistema de fomento de la equidad, que tienda a democratizar las oportunidades de profesionalización.
- El servicio a la sociedad, mediante labores de interacción, que apoyen los programas de alivio de la pobreza y de mejoramiento de los niveles de producción y productividad, priorizando el desarrollo de la mediana y pequeña empresa.
- La contribución a la formación de la mano de obra calificada, mediante el desarrollo de programas permanentes, en colaboración con los diferentes gremios de trabajadores y los gobiernos municipales y locales.

El presente trabajo ve la imperiosa necesidad de poder apoyar en los puntos débiles que se cuenta dentro de la educación universitaria, y es el de coadyuvar a proporcionar bases sólidas en los estudiantes universitarios de primero de pre-grado de la universidad.

Es de conocimiento general la existencia de una brecha entre el paso del colegio hacia la universidad, en la cual son marcadas las falencias que tienen los estudiantes en la comprensión

y análisis y reflexión de la bibliografía que se ven enfrentados a leer, siendo la comprensión que ellos tienen de muy baja calidad, provocando en muchos de ellos el paso por la universidad no muy grato, la importancia que debería tener el poder asistir a clases con una preparación antelada de forma diaria; no logran asimilar a cabalidad, la Necesidad de que la investigación debe ser constante y la contrastación con la realidad, permite que el estudiante pueda resolver problemas de la realidad que es para lo cual se lo va capacitando

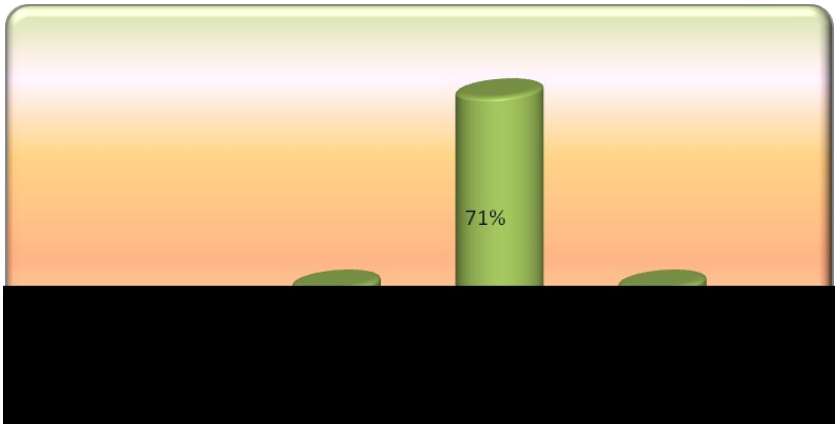
La aplicación del cuestionario de encuesta estuvo dirigida a la muestra de 64 estudiantes del total de la población de 506 alumnos que cursan el primer nivel de cada una de las carreras, se aplicó también otro cuestionario a los siete docentes designados al primer módulo de cada carrera de la Universidad Privada "Domingo Savio".

El procesamiento de datos y la tabulación se realizaron manualmente para conformar y construir los cuadros y gráficos de resultados para el análisis porcentual de cada una de las respuestas.

2.1.1. Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta

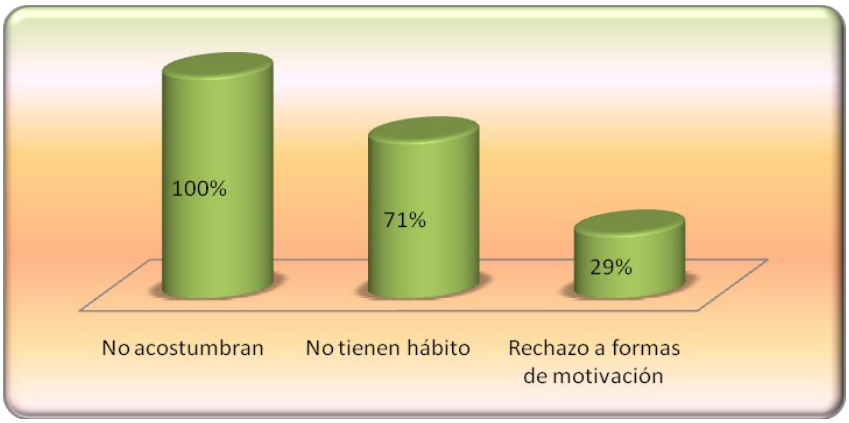
Sobre la base de los resultados obtenidos de la técnica indicada anteriormente, a continuación se presentan los resultados de las preguntas del cuestionario, tanto a estudiantes como a docentes de primer nivel de la Universidad. La encuesta estuvo dirigida a determinar, si la práctica de la lectura se convierte en uno de los objetivos más importantes del éxito del estudiante en el primer nivel de la Universidad Domingo Savio, asimismo, determinar si los docentes incentivan la lectura en el aula de clase, para el desarrollo de los temas en cada uno los módulos, en el marco del proceso enseñanza aprendizaje.

Gráfico Nº 1
Rendimiento académico de los estudiantes



El 71% de los docentes afirman que el rendimiento académico estudiantil es regular, sin embargo, creemos que el docente debe incentivar con mayor eficacia la lectura con estrategias adecuadas para remontar el porcentaje satisfactorio que apenas llega el 14%; pareciera que nos olvidamos que la Universidad tiene la responsabilidad de formar estudiatnes dentro de una cultura que comparte un modo de leer e interpretar un cuerpo de textos, también el estudiante debe ser conciente de este proceso, en este sentido el docente debe exigir al alumno mayor autonomía, esfuerzo para su formación como lector, como un instrumento primordial en la adquisición y transmisión de conocimientos, optimización del rendimiento académico. (gráfico Nº1)

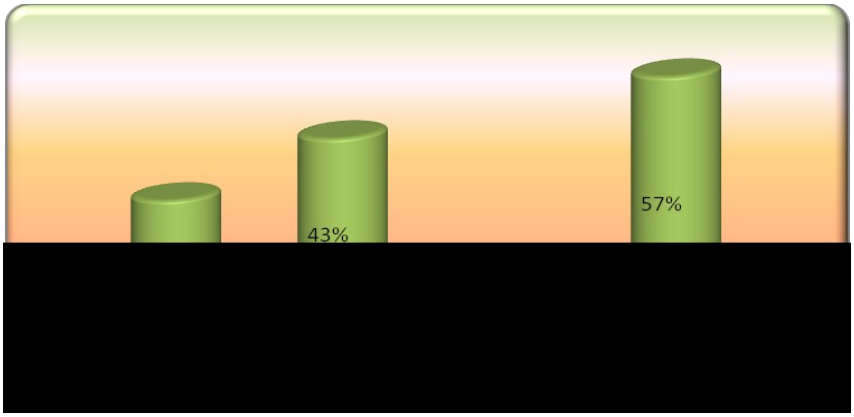
Gráfico Nº 2
¿Qué afecta a la falta de hábito en la lectura de los universitarios?



Los docentes indican que el 100% de los estudiantes universitarios no acostumbran a leer, (gráfico Nº 2), por tanto no encontramos en los estudiantes del primer nivel autonomía en la

práctica de la lectura, lo cual provoca que no reaccionen inteligentemente ante lo leído y el proceso no se desarrolle con eficacia, por ello el docente debe incentivar la lectura como estrategia en el proceso enseñanza aprendizaje en cada uno de sus módulos.

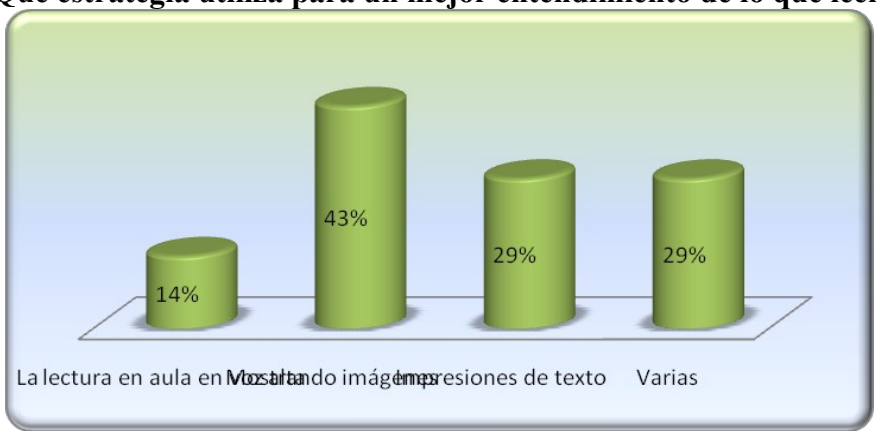
Gráfico No 3
Considera que sus alumnos son:



Los docentes consideran que sus alumnos no son ni reflexivos (57%), ni analíticos (43%), (gráfico Nº 3), debido principalmente a la carencia de una serie de acciones orientadas a incentivar, consolidar y desarrollas estos comportamientos, se avanzará en el tema, en la medida en que respondan a una determinada necesidad y a un contexto específico, ya que para alcanzar estos comportamientos en los alumnos se requiere de una planificación previa y de cierta flexibilidad que permita realizar ajustes durante su implementación para garantizar una acción eficaz mediante la lectura.

Gráfico Nº 4

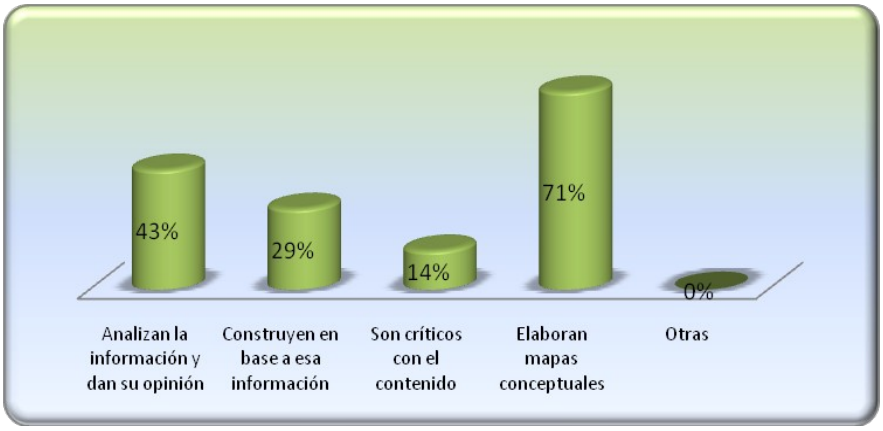
¿Qué estrategia utiliza para un mejor entendimiento de lo que leen?



Existen diferentes métodos para realizar la promoción de la lectura, como se aprecia en el gráfico Nº4, para un mejor entendimiento, e inculcar el amor y el goce de ella, es así que el 43% de los docentes utilizan la estrategia de mostrar imágenes para una mejor comprensión, sin embargo, simplemente el 14% de los docentes desarrollan la lectura en aula ya sea de manera individual o en grupos como alternativa del aprendizaje cooperativo, la comprensión lectora y el aprendizaje significativo (Aprender es mejor con amigos).

Gráfico Nº 5

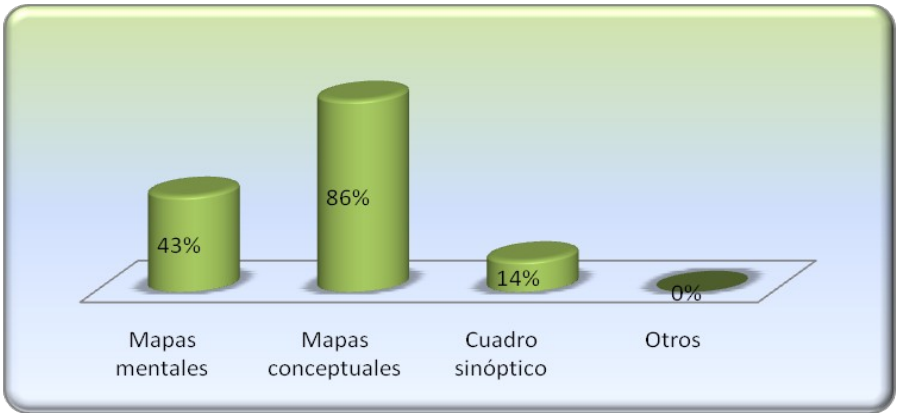
Una determinada lectura en su clase permite a los alumnos a:



El 71% de los docentes, como se observa en el gráfico Nº 5, aseveran que una determinada lectura permite que sus alumnos, plasmen las mismas en mapas conceptuales; simplemente el 43% pueden analizar la información y enriquecer con su opinión, el 14% de los estudiantes logran ser críticos con respecto a lo que leen, por tanto, se deberá evaluar las actividades

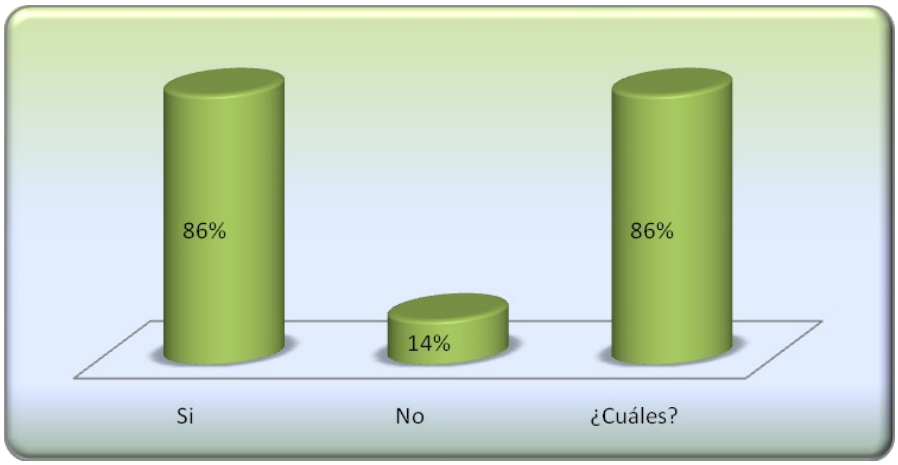
realizadas a través de la aplicación de discusiones, resúmenes análisis y prácticas para determinar el nivel de aprendizaje obtenido por los alumnos, el cual se establece mediante la valoración numérica y no en forma cualitativa.

Gráfico Nº 6
Para la comprensión de su asignatura se propicia la elaboración de:



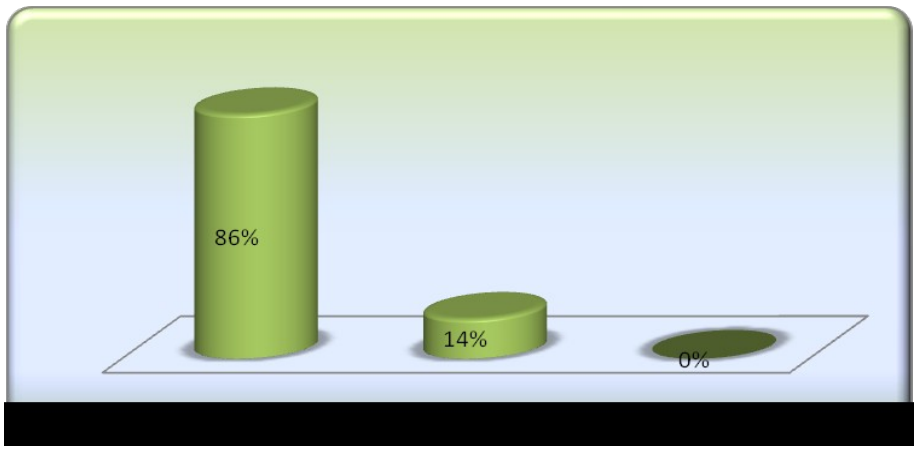
En la mayoría de los casos, se determina las limitaciones cognoscitivas de los alumnos para comprender e interpretar las lecturas que se realizan de diferentes téxtos y materiales impresos, sin embargo, los docentes hicieron especial énfasis en la administración de actos de lectura, como se aprecia en el gráfico Nº 6, incluyendo herramientas didácticas como los mapas conceptuales que representa el 86% actividad que en muchos de los casos no es desarrollada en el aula bajo la tutela del docente.

Gráfico Nº 7
Aplica tecnologías de información y comunicación



Los docentes entrevistados hacen uso de algunos medios como estrategias didácticas para desarrollar una intervención educativa en el proceso de transmitir información comprensiva, es así, que el 86% aplican tecnologías de información y comunicación como ser: programas informáticos, data display, pizarra digital, plataformas educativas, tecnologías de educación. (Gráfico Nº 7)

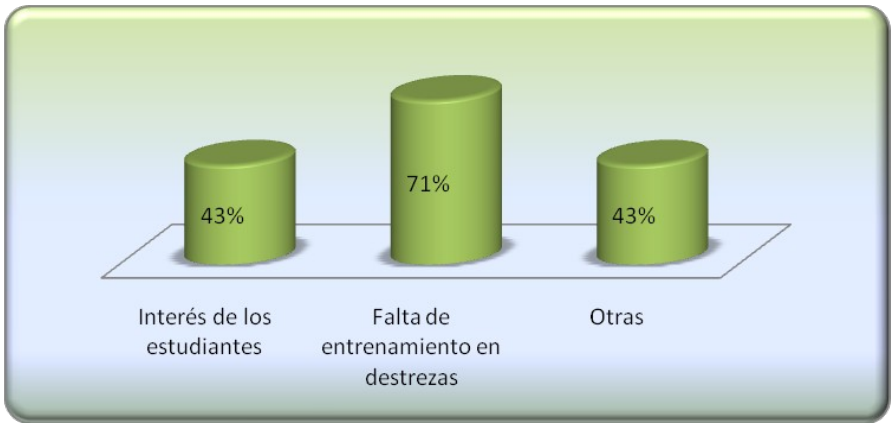
Gráfico Nº 8
En el Proceso Enseñanza Aprendizaje aplica la comprensión inferencial o interpretativa



Cuando los estudiantes comprenden lo que leen, están aprendiendo, en la medida en que la lectura les informa, permitiendo acercarse al mundo de significados, ofreciendoles nuevas

perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos, según los resultados el 86% de los docentes aplica la compresión interpretativa. (Gráfico Nº 8)

Gráfico Nº 9
¿Qué dificultades percibe en la comprensión lectora de los estudiantes?



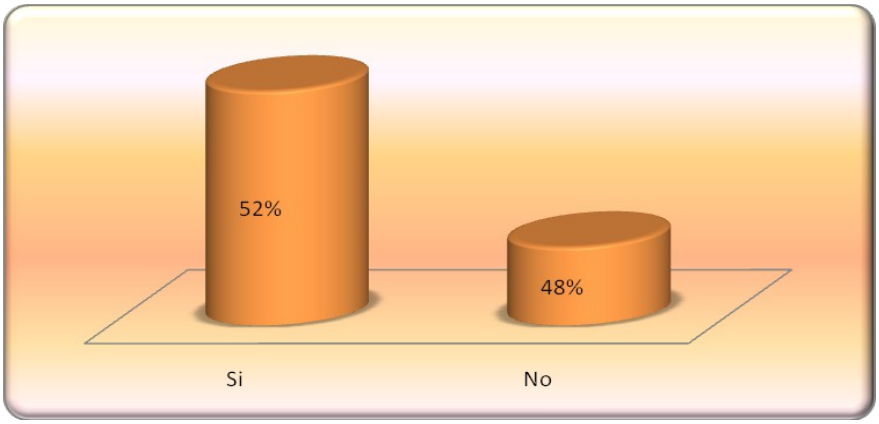
Pocas veces los alumnos leen textos instruccionales en el desarrollo de las actividades ejecutadas en el aula, muchas de las cuales están relacionadas con tareas y asignaciones en el marco de los proyectos de los módulos, es así que el 71% de los docentes perciben que la comprensión lectora en los estudiantes se debe a la falta, de entrenamiento de destrezas de lectura y, un 43% por la falta de interés de los estudiantes, como se observa en el gráfico Nº 9.

A manera de conclusión, los docentes entrevistados hacen uso de algunas estrategias didácticas; aún cuando las respuestas no fueron muy explícitas, se pudo determinar que las más utilizadas son el uso de textos impresos , los mapas conceptuales que con el apoyo de los medios informáticos y audiovisuales van desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje en cada uno de los módulos del primer nivel de la Universidad, sin embargo, frecuentemente el docente se encuentra con dificultades para desarrollar eficientemente el proceso educativo, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula de clase, cómo relacionarse con ellos y promover la lectura comprensiva, reflexiva y crítica, como un instrumento primordial en la adquisición y transmisión de conocimientos, optimización del rendimiento académico.

Aún cuando todos los docentes respondieron afirmativamente a las distintas interrogantes, no se pudo precisar con cierta validez, si los docentes se encuentran suficientemente capacitados para innovar métodos en la promoción de la lectura, consideramos que deben actualizarse con métodos novedosos y superar la resistencia al cambio y propuestas programáticas en algunas materias para incentivar la lecto-escritura en los últimos tiempos.

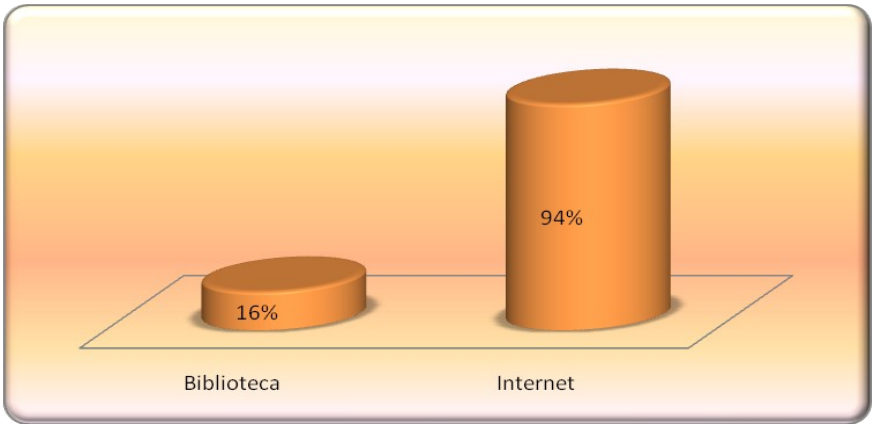
La información recopilada mediante la aplicación de los instrumentos para el levantamiento de la información en los estudiantes está determinada según lo siguiente caracterización:

Gráfico Nº 10
Lee a la semana de 4 a 5 horas



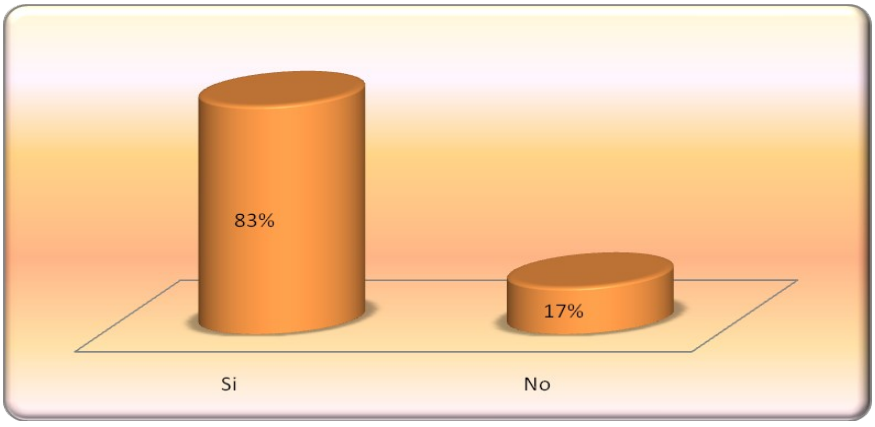
Existe una serie de competencias que el alumno debe lograr en este nivel, tomando en cuenta que cada una de ellas comprende numerosos indicadores, por tanto se requiere de un proceso de evaluación permanente, integral, continuo y global para poder determinar con exactitud, si en realidad los alumnos alcanzan la meta de la cinco horas, que implican el proceso de lectura y aumentar este indicador por semana, que en el caso de la investigación representa el 52% del total de los encuestados. (gráfico Nº 12)

Gráfico Nº 11
Las investigaciones para sus diferentes actividades académicas las realiza mediante:



Se puede verificar la poca participación, interacción y uso de materiales impresos para el proceso de lectura y si es que existen, se percibe dificultades para la comprensión, análisis y visión particular, significa que la lectura no es importante para ellos al momento de visitar la biblioteca, en contraste a este hábito, el medio de mayor uso para la realización de sus diferentes actividades académicas es el internet, ya que el 94% de los estudiantes lo utilizan. (Gráfico Nº 11)

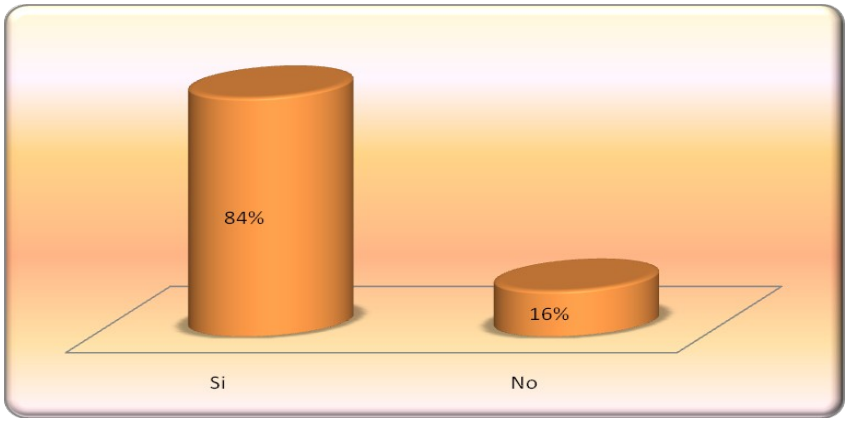
Gráfico Nº 12
¿Tienen el hábito de comprar libros?



Esta respuesta es contradictoria respecto a la gráfica Nº 11, por cuanto se observa que el 83% de los estudiantes compran con frecuencia libros como se observa en el gráfico Nº 12. Sin embargo, de que sirve que los estudiantes adquieran libros, si los docentes no tienen como objetivo de promocionar la lectura mediante conclusiones sobre el material informativo en

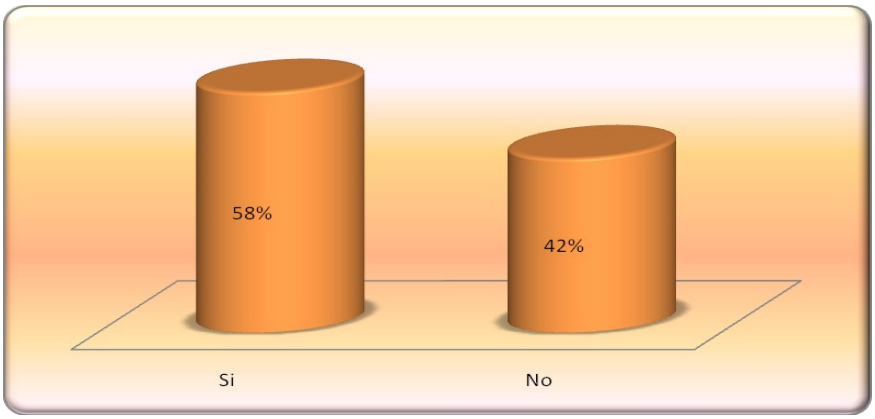
forma oral, vinculándolas con sus experiencias, ambientes e intereses de grupo y de la materia en cada uno de los módulos.

Gráfico Nº 13
¿Le gusta leer?



Si bien el 84% (gráfico Nº 13), de los estudiantes respondieron que sí les gusta la lectura, pero se demuestra esta actividad débil, con la puesta en práctica de destrezas y estrategias necesarias para realizar la lectura comprensiva de materiales adecuados a su nivel de aprendizaje sobre diversos temas, los cuales son expuestas de manera oral par cada uno de ellos no logrando expresar con claridad las ideas, según la intensión del autor y críticas particulares.

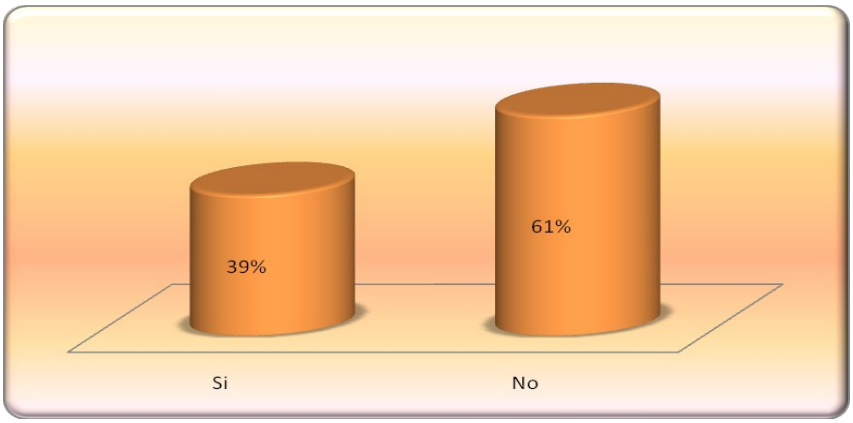
Gráfico Nº 14
Conoce el contenido analítico del módulo que cursa



El 58% conoce el contenido analítico del módulo que lleva, sin embrago el 42% de los entrevistados no conoce, aspecto que llama la atención, ya que los docentes de cada uno de los

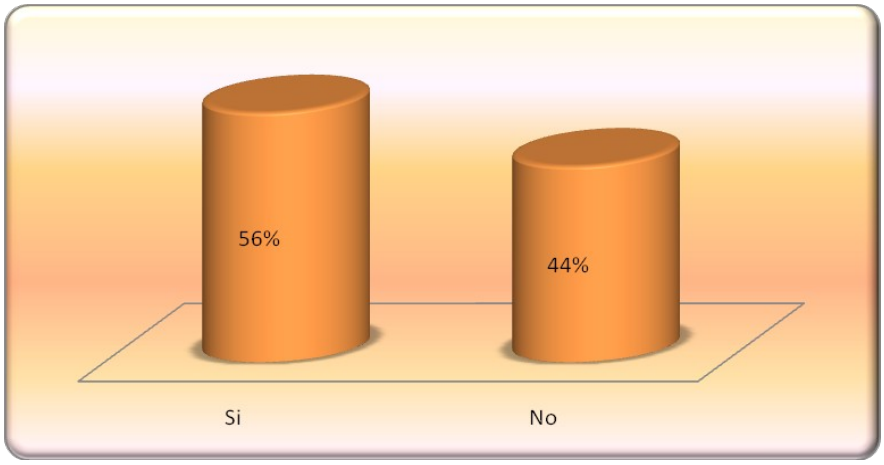
módulos no dan a conocer los temas y objetivos para el desarrollo de la asignatura, al inicio del desarrollo del módulo. (Gráfico Nº 14)

Gráfico Nº 15
Revisa literatura relacionada al módulo que cursa



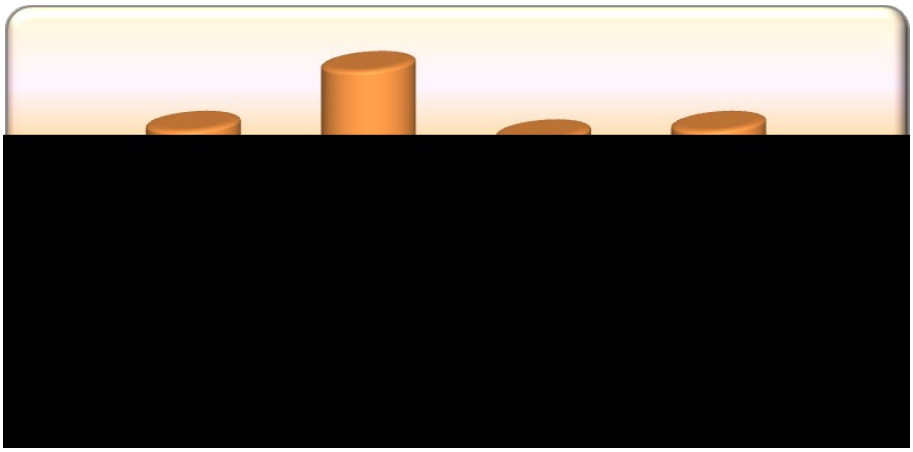
Si bien les gusta leer, el 61% de los estudiantes universitarios en este nivel no tienen interés por la revisión de literatura que fortalezca su Proceso de Enseñanza Aprendizaje, simplemente conformándose con el material proporcionado por el docente. (Gráfico Nº 15)

Gráfico Nº 16
Tiene problemas con la asimilación del módulo



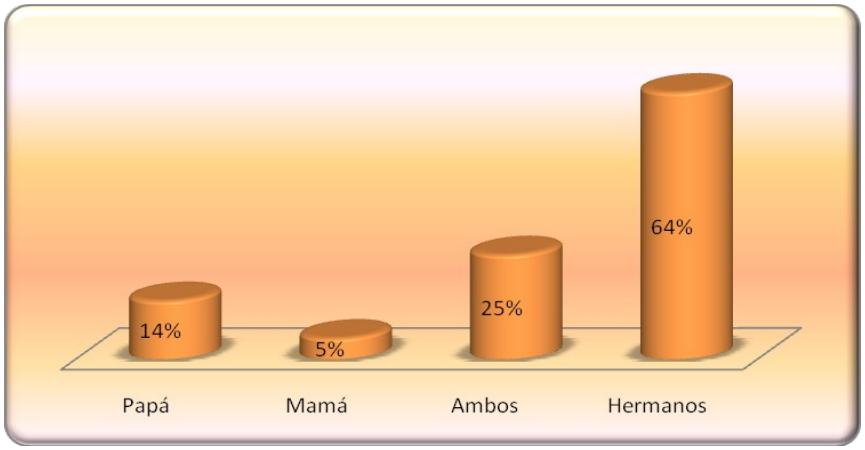
El 56% de los estudiantes responden que no tienen problemas en la asimilación del Módulo que cursan, el restante 44% encuentra dificultades en la comprensión del módulo que cursa, por no tener la información y el contenido necesario, como se puede apreciar en el gráfico Nº 16.

Gráfico Nº 17
¿Qué tiempo dedica a su preparación modular?



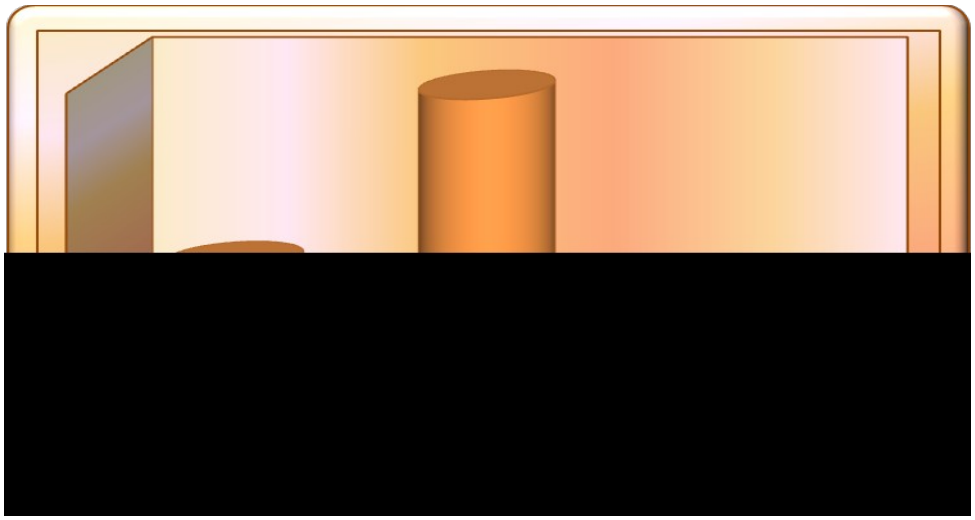
El 30% de los estudiantes se preparan solo durante 2 días para rendir sus evaluaciones, simplemente el 23% de los estudiantes desarrolla una preparación durante el tiempo que dura el módulo, aspecto que nos demuestra la debilidad para completar el ciclo del proceso enseñanza aprendizaje. (Gráfico Nº 17)

Gráfico Nº 18
¿A que miembros de su familia les gusta leer?



El ámbito de la lectura forma parte del quehacer del hombre, dado que es dependiente de una comunicación efectiva, ya sea por el canal oral, de señas o escrito, sin embargo el 64% de los entrevistados dan a conocer que son sus hermanos miembros de su familia les gusta leer, que en el caso de la investigacion se constituye como un factor de insentivo a la lectura.

Gráfica Nº 19
¿Cuál es tu forma de leer?



El 66% de los estudiantes leen a través de frases enteras, llama la atención que el 31% de los estudiantes entrevistados leen palabra por palabra, por tanto este grupo de estudiantes no asimila y entiende el mensaje de las partes que componen el texto.

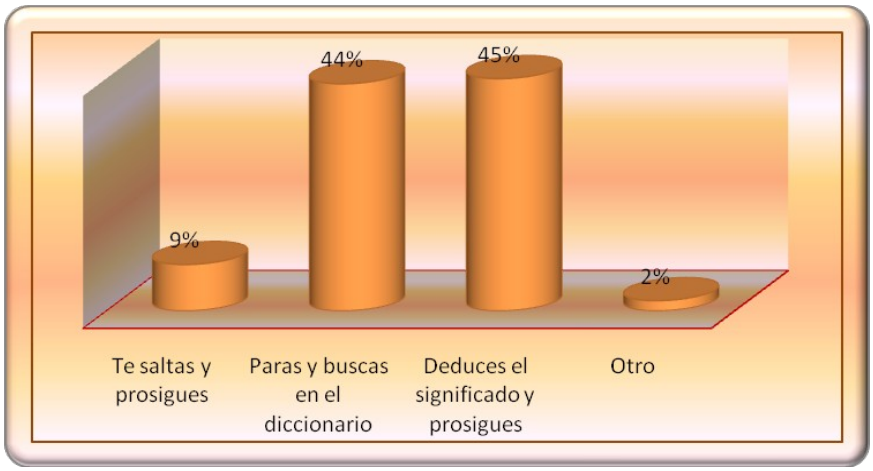
Gráfica Nº 20
¿Qué haces para entender lo que lees?



La lectura encierra una serie de acciones indispensables para la elaboración del significado, como el reconocimiento de la información, relación de la información con la ya almacenada en la memoria, contextualización de significados entre otras, las cuales hace de la lectura una actividad compleja, es así que el 69% de los estudiantes tienen el hábito de escucharse al leer,

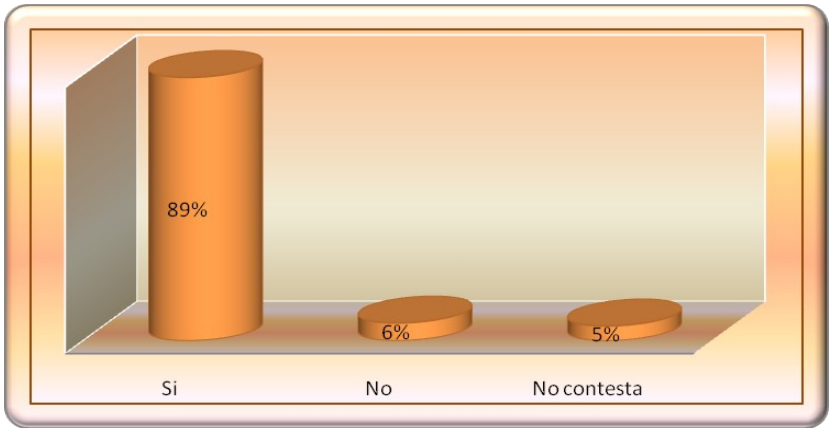
un 48% de los estudiantes entiende viendo imágenes y un 23% entiende mejor en la forma como está estructurado el diseño gráfico de la impresión del texto.

Gráfico Nº 21
¿Cuándo encuentras palabras que no entiendes, que es lo que haces?



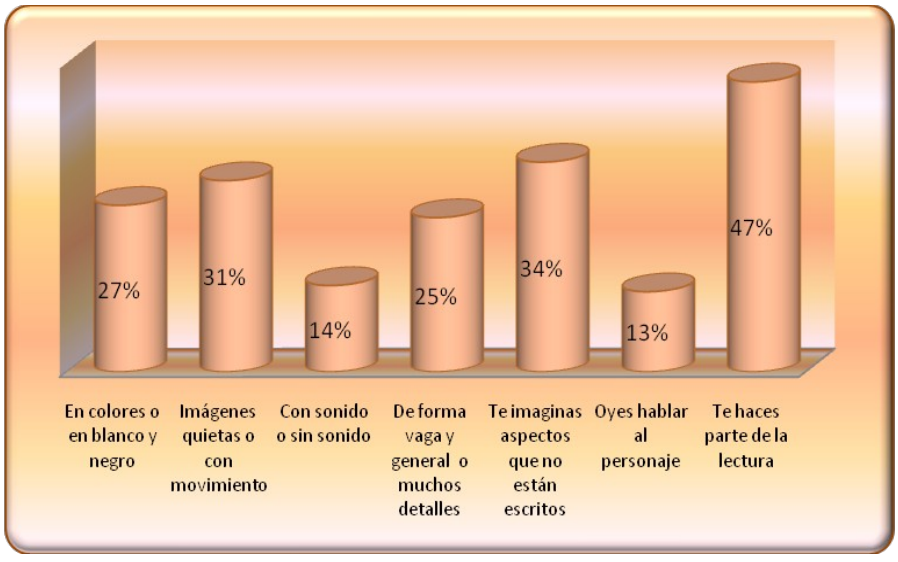
Si partimos que leer no es descifrar, mas al contrario es construir significados, por tanto, se apreciar a través del gráfico Nº 21, que el 44% de los estudiantes, cuando no entienden alguna palabra buscan en el diccionario el significado de la misma, para proseguir con su lectura, en cambio el 45% deduce el significado y prosigue con la lectura, aspecto que demuestra que el alumno no entiende a cabalidad lo que lee y por ende tiene una debilidad en la construcción de significados.

Gráfico Nº 22
¿Cuándo realiza una lectura, se detiene para pensar que es lo que lee?



Al parecer, el 89% de los estudiantes (gráfico Nº 22), se detienen para pensar que es lo que leen, sin embargo esta respuesta es contradictoria, a las anteriores respuestas, por cuanto al momento de leer, se tiene que desarrollar la comprensión, el análisis, la reflexión y la visión particular de la información, por cuanto en la expresión oral de muchos de los estudiantes al momento de explicar lo que entendió no es significativo.

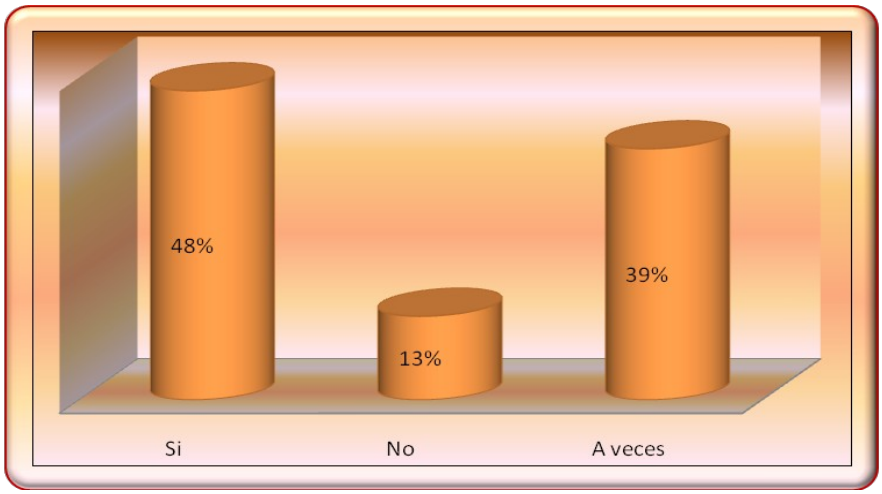
Grafico Nº 23
¿Cómo te imaginas cuando lees?



Cuando se dice que un alumno no lee bien, la mayor parte de las veces se refiere a que el alumno no decodifica correctamente o no comprende, si bien el 47% de los estudiantes

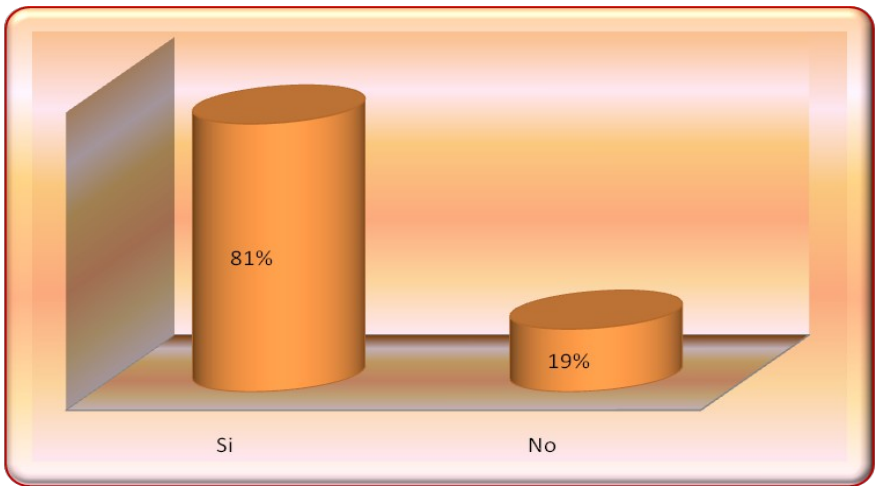
cuando leen se hacen parte de la lectura, esto demuestra que leen muy apegados al texto, centrándose en la decodificación, descuidando el uso de la información de mayor nivel y el verdadero significado del texto.

Gráfico Nº 24
¿Durante y después de la lectura, tratas de formular preguntas y responderlas?



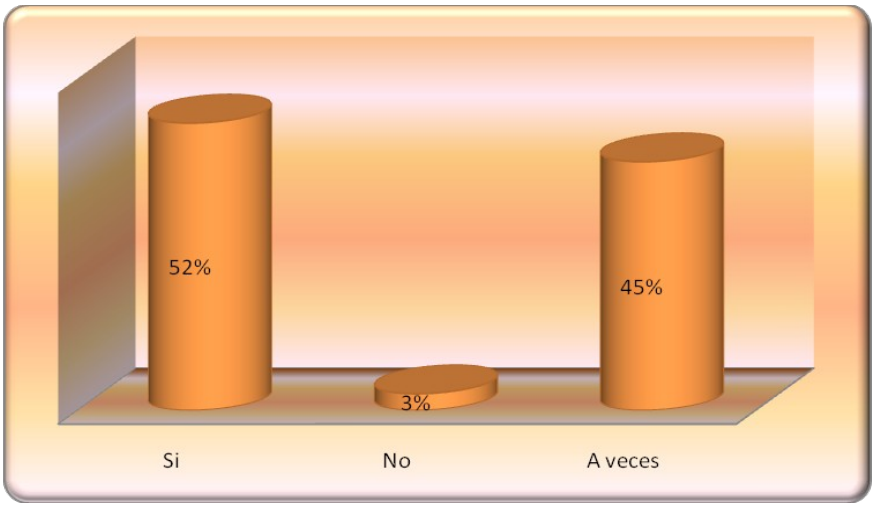
Es muy importante estimular a los estudiantes a formular preguntas sobre el texto, estas preguntas son las que requieren que los estudiantes vayan más allá de simplemente recordar lo leído, así el 48% de los estudiantes se formulan interrogantes y tratan de responderlas durante y después de la lectura, sin embargo en un porcentaje alto 39% a veces los estudiantes no están encaminados a la lectura productiva, significativa como una herramienta fundamental en el nivel universitario para obtener conocimientos requeridos de una determinada carrera.

Gráfico Nº 25
Antes de leer determina el por qué de su lectura



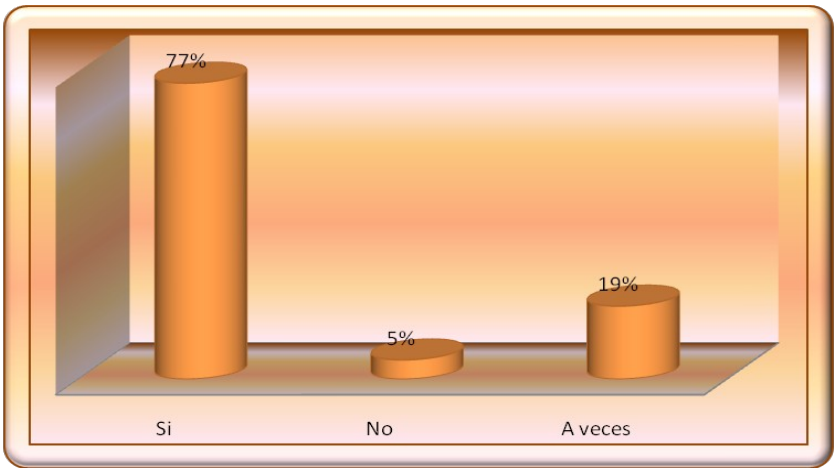
La importancia que reviste la lectura, no es la de un simple medio de comunicación, sino que abarca múltiples niveles y contribuye al desarrollo de la mente, del total de los estudiantes entrevistados el 81% de los estudiantes determinan el por qué de su lectura, referidos principalmente al contenido temático de los módulos de cada carrera.

Gráfico Nº 26
Después de leer piensa si logro su objetivo



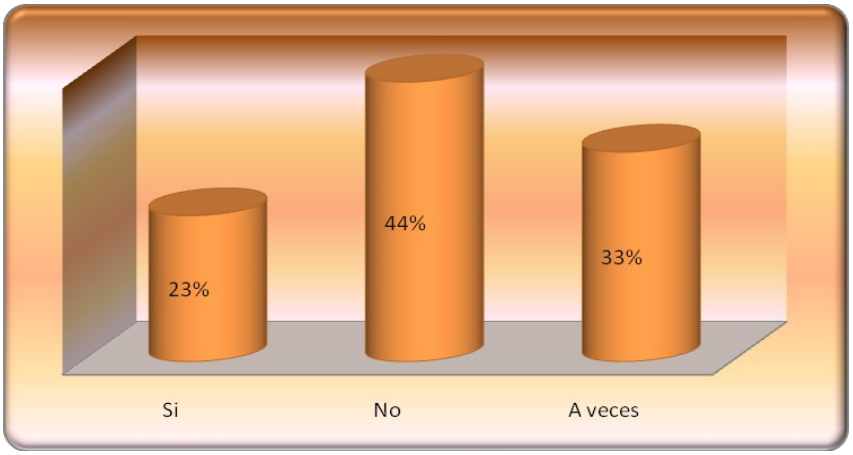
El 52% logra su objetivo, sin embargo el 45% responde que a veces, aspecto que nos da a entender y reflexionar sobre el proceso educativo en general en la Universidad, lo cual debe tomar en cuenta según las nuevas corrientes pedagógicas y las características propias del alumno para revertir este aspecto.

Gráfico Nº 27
Resumes lo que has leído en un texto



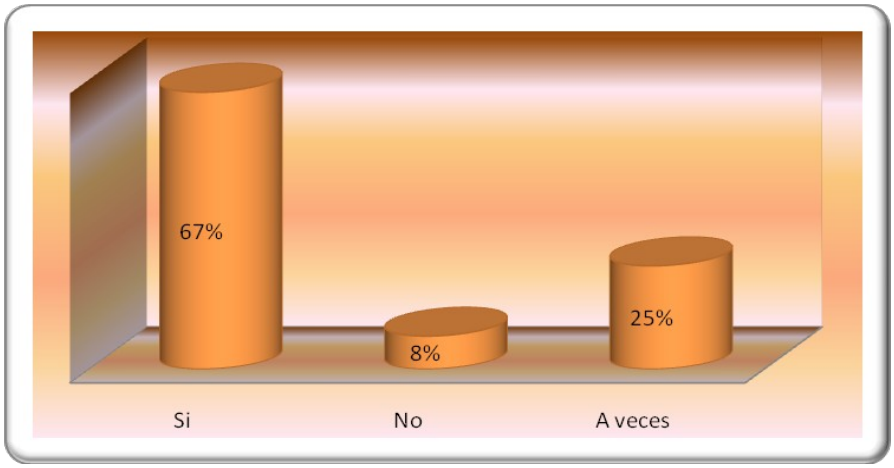
El 77% del total de los encuestados resumen lo que lee, respecto al 5% que no resume; sin embargo, debemos resaltar que una lectura individual del estudiante, precisa, que le permite avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee, determina construir un buen resumen.

Gráfico Nº 28
Tiene la costumbre de leer y realizar mapas conceptuales



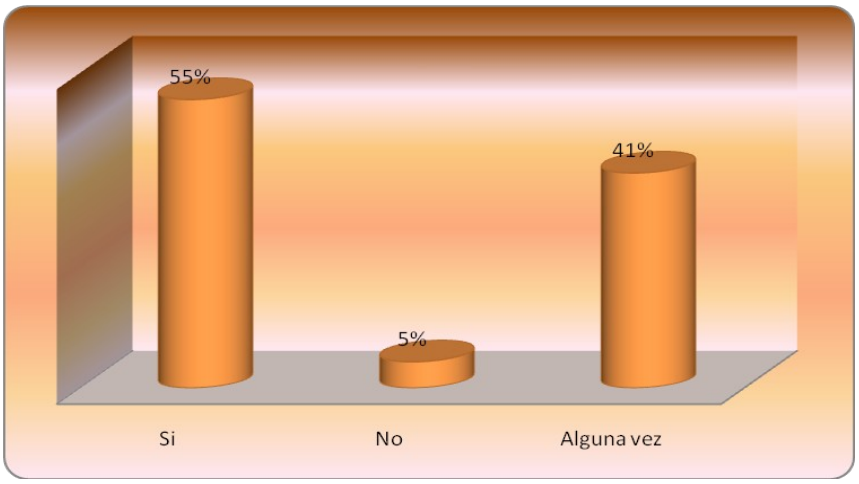
Simplemente el 44% utiliza la técnica de realizar mapas conceptuales después de realizar una lectura, en cambio el 33% de los estudiantes aplica esta técnica como estrategia de comprensión dependiendo del propósito de la lectura.

Gráfico Nº 29
Después de leer saca su propias conclusiones



Cuando se lee, es importante evaluar las conclusiones para distinguir entre lo que es importante para el autor y lo que es importante para el lector, es en este sentido que el 67% de los estudiantes saca sus propias conclusiones, respecto al 25% que a veces hace esta práctica después de leer.

Gráfico Nº 30
¿Tus docentes propician estrategias de comprensión lectora en el desarrollo del módulo?



Que los docentes hagan preguntas como parte de las actividades de comprensión es muy común 55%, pero en cambio que los estudiantes sean quienes generen las preguntas, no. En contraposición, el 41% de los encuestados asevera que los docentes a veces propician estrategias de comprensión lectora en el desarrollo del módulo.

Como conclusión en este grupo de investigación y en función a los resultados que se obtuvieron, se detectan cambios influyentes en el desinterés por la lectura, que están íntimamente asociados a las características culturales, sociales, familiares de los alumnos, como al poco uso de estrategias innovadoras utilizadas por los docentes para promover la lectura con indicadores de evaluación cualitativa, que faciliten la observación de los participantes en el proceso de lectura (decodificación, comprensión, análisis y visión crítica propia) en el antes, durante y después de la ejecución del plan de acción propuesto en cada uno de los módulos de este nivel de formación de la universidad.

Se ha logrado percibir también que los estudiantes:

- Sienten que las exigencias vinculadas a la lectura de textos educativos son elevadas.
- Creen que los textos poseen una terminología específica desconocida, que en algunos casos los conduce a cierta desmotivación.
- Cuestionan la extensión de los textos y si estos constituyen la única forma de acercamiento a los contenidos.
- Reclaman organizadores previos que favorezcan el abordaje del texto.
- Afirman que bibliografía debería ser más concreta, breve y con términos más concisos.
- Perciben problemas vinculados a su vocabulario a lo largo de toda la formación
- Sostienen que se toma la parte por el todo (es decir, un capítulo para presentar a un autor)
- Se sintieron impulsados a buscar bibliografía en algunos casos complementaria y en otros ampliatoria
- Manifiestan que prefieren conocer los autores que han generado las teorías, como por ejemplo, que quienes se han ocupado de la crítica de los mismos, preguntándose quién critica a los críticos.

Por otra parte, y si bien en algunos casos no fue parte de lo consultado, los estudiantes valoran:

- El fomento del diálogo como una contribución al trabajo sobre lo leído, al intercambio y al debate de ideas.
- El aporte a cuestiones más instrumentales de la tarea docente, de estrategias de enseñanza y de evaluación, de dinámicas grupales y en general de todo aquello que contribuya a su actualización como docentes.

Asimismo, se pudo advertir que los docentes, como profesionales de la educación emplean términos específicos que van configurando un lenguaje común con otros profesionales del área en cada módulo, el cual llega a ser cotidiano para los estudiantes en este primer nivel de formación académica. Estos términos, en algunas ocasiones, llegan a constituirse en un lenguaje un tanto difícil de aprender, que son usados sólo por expertos (docentes), empleados con fines académicos e introducidos cuando aún no cuentan los alumnos con conocimientos previos suficientes como para poder incorporarlas a su vocabulario, y esto hace que no llegan a ser comprendidos. Por tanto hay una debilidad para tratar de encaminar este lenguaje en el proceso enseñanza aprendizaje para que cada nuevo conocimiento sea apropiado de manera significativa por los estudiantes en este primer nivel.

Los estudiantes expresaron que la extensión de los textos sumado al escaso conocimiento de la temática los conduce a que disminuya la motivación y el interés por la lectura. En este punto: la extensión de los textos así como la cantidad de bibliografía que tienen que leer los estudiantes, la presente investigación esta ante dos falsos dilemas: Calidad vs. Cantidad; Extensión vs. Profundidad.

Decimos que son falsos por cuanto no se trata de la elección de uno o del otro término ya que asumir una postura determinada no garantiza, por si misma, la efectividad en la comprensión por parte de los alumnos, aunque en oportunidades la balanza se incline por uno u otro.

Ante cada nueva lectura los alumnos manifiestan que demandan un esquema conceptual que les permita la entrada en el texto. En este caso nos encontramos ante otro dilema: entregar un esquema o no hacerlo. Observamos que el docente es quien puntúa el texto y de este modo sesga la mirada desde sus propios marcos conceptuales, quitándole al alumno la posibilidad de

que le surjan nuevos interrogantes, de que pueda abordar en la construcción de su conocimiento desde otros puntos de vista.

Otro dilema observado, se presenta ante la elección de bibliografía, en este caso se trata de diversidad vs. amplitud al momento de elegir capítulos de libros o libros completos. En el primer caso se cuenta con la posibilidad de trabajar con una diversidad bibliográfica, carente de profundidad, en el segundo con una mayor amplitud, pero con un menor abanico de alternativas.

Lo que expresan los estudiantes es que sienten que no pueden conocer la obra de un autor a través de un fragmento de la misma, así por ejemplo dicen que: "abarcar el conocimiento de un capítulo de un texto desconocido me ha resultado similar a entender e interpretar la historia de una novela leyendo sólo una parte". Nuevamente no se trata de una elección sino de poder compatibilizar ambas alternativas.

Concluimos finalmente que, la lectura para los estudiantes y docentes es el principal instrumento de enseñanza-aprendizaje, de manera que, una lectura eficiente debe tener como ingredientes básicos, la comprensión y el significado del texto que se lee, para obtener excelentes resultados.

2.2. Propuesta de estrategias didácticas de lectura para contribuir al proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes de primer nivel de la Universidad Privada "Domingo Savio"

El aporte de la investigación, es la estructuración de estrategias didácticas que permitirá un mejor desarrollo del proceso docente-educativo, donde las estrategias cognoscitivas le permitan al alumno comprender sus procesos de reflexión y análisis, de una forma responsable, donde él mismo pueda comprobar sus avances ya sea en su comprensión de texto o en la producción escrita.

La concepción sistémica o integral de la lectura como estrategias de fortalecimiento en el proceso enseñanza aprendizaje, en base a los principios y las regularidades de la lógica de la

investigación científica, permitirá a los estudiantes desarrollar sus habilidades y aptitudes de investigación, mediante un adecuado orden de prioridad de tareas de conocimientos.

En el desarrollo de estas tareas, los docentes actúan como mediadores, ya que es necesario que la enseñanza de lectura y por ende la escritura se desarrolle en las aulas de forma que el docente pueda intervenir durante el proceso como guía, que proporciona la plataforma que los estudiantes necesitan para resolver los múltiples problemas que las tareas de comprensión y producción de texto plantean. Desde una perspectiva ingenua, podría considerarse que al llevar adelante este tipo de propuesta se está destinando tiempo al tratamiento de cuestiones ajenas a las funciones del docente universitario, en detrimento de los contenidos disciplinares. Pero aprender los contenidos de un área involucra también aprender a leer y escribir los textos propios de esa disciplina.

Las estrategias didácticas de lectura deberán estar organizados de forma que vayan a cumplir con la misión, los objetivos instructivos y de formación inicial del estudiante universitario; adecuada a las necesidades que surjan de la interrelación entre los contenidos de los distintos módulos de formación, siguiendo una metodología didáctica y flexible, y no como un obstáculo en la formación profesional y con estrategias dispersas sin integración.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se plantea el siguiente orden de tareas de lectura como estrategias didácticas para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes del primer nivel de la Universidad Privada “Domingo Savio”.

Las tareas se han organizado sobre dos ejes prioritarios:

1. El abordaje de textos con contenidos específicos de educación y educación inicial universitaria.
2. La reflexión sobre prácticas de estudio en la universidad y su implicancia en la formación profesional.

La propuesta surge a partir de las siguientes preguntas:

1. ¿Hasta qué punto el estudiante de primer nivel de la universidad está capacitado para leer y escribir tal como lo exige la academia, en esta época en que los retos intelectuales y las nuevas tecnologías exigen un manejo diestro del lenguaje?
2. ¿En qué medida influyen en el rendimiento académico del estudiante variables como el nivel de lectura, el nivel de escritura y su estrato social?

2.2.1 Fundamentación

La lectura es una actividad poco desarrollada en los jóvenes, a pesar de que ellos mismos, reconocen sus carencias en comprensión lectora y las implicancias que tiene dicha falta de competencias en los resultados de sus aprendizajes. Esta observación generalizada entre los docentes de distintos niveles de enseñanza, es el reflejo de nuestra realidad nacional en lo que se refiere a competencia lectora.

Consideramos que para contribuir a que los alumnos ingresen como lectores y escritores plenos de la comunidad disciplinar en la que se están formando, los docentes podemos elaborar propuestas de enseñanza que contemplen las prácticas académicas y científicas y los quehaceres que dichas practicas implican, así como generar las condiciones didácticas adecuadas para que ello ocurra; coincidimos en que las dificultades que año a año manifiestan los alumnos en su pasaje de un nivel educativo a otro –el transito de la escuela media a los estudios superiores- responden en gran medida a la falta de familiaridad, de trabajo y de reflexión sobre los códigos propios de la cultura escrita en los espacios de producción y circulación del saber. Por ende, es responsabilidad de la educación universitaria hacerse cargo de la enseñanza del abordaje de textos complejos, enseñar los modos de leer, interpretar y producir los textos propios de las comunidades académicas.

A partir de estas afirmaciones es que la presente investigación plantea la incorporación de tareas de lectura propias de las culturas disciplinares académicas.

Los docentes, como profesionales de la educación emplean términos específicos que van configurando un lenguaje común con otros profesionales del área, el cual llega a ser cotidiano para quienes transitamos por las instituciones educativas. Estos términos, en algunas ocasiones, llegan a constituirse en una jerga en tanto son difíciles de aprender, son usados sólo por expertos, empleados con fines académicos e introducidos cuando aún no cuentan los alumnos con conocimientos previos suficientes como para poder incorporarlas a su vocabulario, y esto hace que no llegan a ser comprendidos. La tarea debería encaminarse a tratar de construir esta jerga, de modo que cada nuevo conocimiento sea apropiado de manera significativa.

Como alternativa ante la nueva bibliografía los estudiantes buscaron textos que les permitieran ampliar su horizonte de conocimientos, como por ejemplo: Economía de N. Gregory Mankiw, Matemáticas Financieras de Lincoyán Portus, *Pedagogía del oprimido*, de Paulo Freire, *Psicología de la inteligencia,* de Jean Piaget, *Educación médica*, de José Venturelli, así como otros textos obtenidos a través de Internet.

Resulta interesante señalar que sus percepciones, con respecto a las dificultades que les presentó la bibliografía, fueron cambiando a lo largo de la cursada. En un primer momento se les presentaron una amplia gama de inconvenientes (causados por los motivos antes expuestos) que fueron menguando a lo largo de la cursada a través del trabajo sistemático con los textos.

Si se concibe que la práctica de lectura es un proceso de construcción de significados (a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el significado) y que el docente es un mediador en los procesos de construcción del sentido, se hace indispensable replantear los supuestos desde los cuales parte el docente para trabajar con los estudiantes en pos de la formación de futuros profesionales críticos y reflexivos.

Se trata de que los estudiantes se conviertan en buenos lectores, lo que quiere decir que vayan progresivamente teniendo conciencia y control sobre sus actividades cognitivas mientras están

involucrándose en el acto de leer. Este lector debería poder reflexionar sobre sus propios procesos y decidir cuál de las estrategias les resultan más eficaz.

Uno de los propósitos de esta investigación es mejorar en los estudiantes sus procesos de elaboración conceptual y el aprendizaje de las propias estrategias cognitivas para favorecer el desarrollo progresivo de su autonomía en la aprehensión de conocimientos. La educación superior exige el desarrollo de modalidades de estudio, dominio de competencias orales y escritas que son nuevas y extrañas para el estudiante que ingresa y, por lo tanto, plantean la necesidad de hacer frente a lo que parece ser uno de los factores de fuerte incidencia en la deserción y rezago.

Se constata que los estudiantes en primer año de la Universidad utilizan estrategias deficientes de mecanización memorística, siendo carentes su meta cognición, generando un comportamiento desprovisto de autorregulación y con dificultades en la aplicabilidad del conocimiento en situaciones nuevas.

Las entidades de formación profesional deben tener un programa de intervención para mejorar el rendimiento académico, y adaptar a las enseñanzas superiores, en una clasificación propia de estrategias de aprendizaje, considerando los bajos rendimientos que obtienen los primeros años de carrera universitaria.

Se evidencia que los estudiantes utilizan una serie de estrategias en su proceso de estudio, pero son muy pocos los que tienen en cuenta la necesidad de controlar la marcha de su aprendizaje y realizar acciones específicas para recordar la información. Sus investigaciones mostraron que las estrategias más utilizadas por los alumnos son la lectura y la relectura del material de estudio, utilizando la selección de ideas importantes y a la reorganización de la información, pero no declaran el propósito o la necesidad de emplear procedimientos que permitieran verificar si se estaba actuando en la dirección correcta. (falta de metodología)

La relevancia de esta investigación permitirá tener una descripción de las debilidades y fortalezas de las estrategias de lectura en el proceso enseñanza aprendizaje que los estudiantes

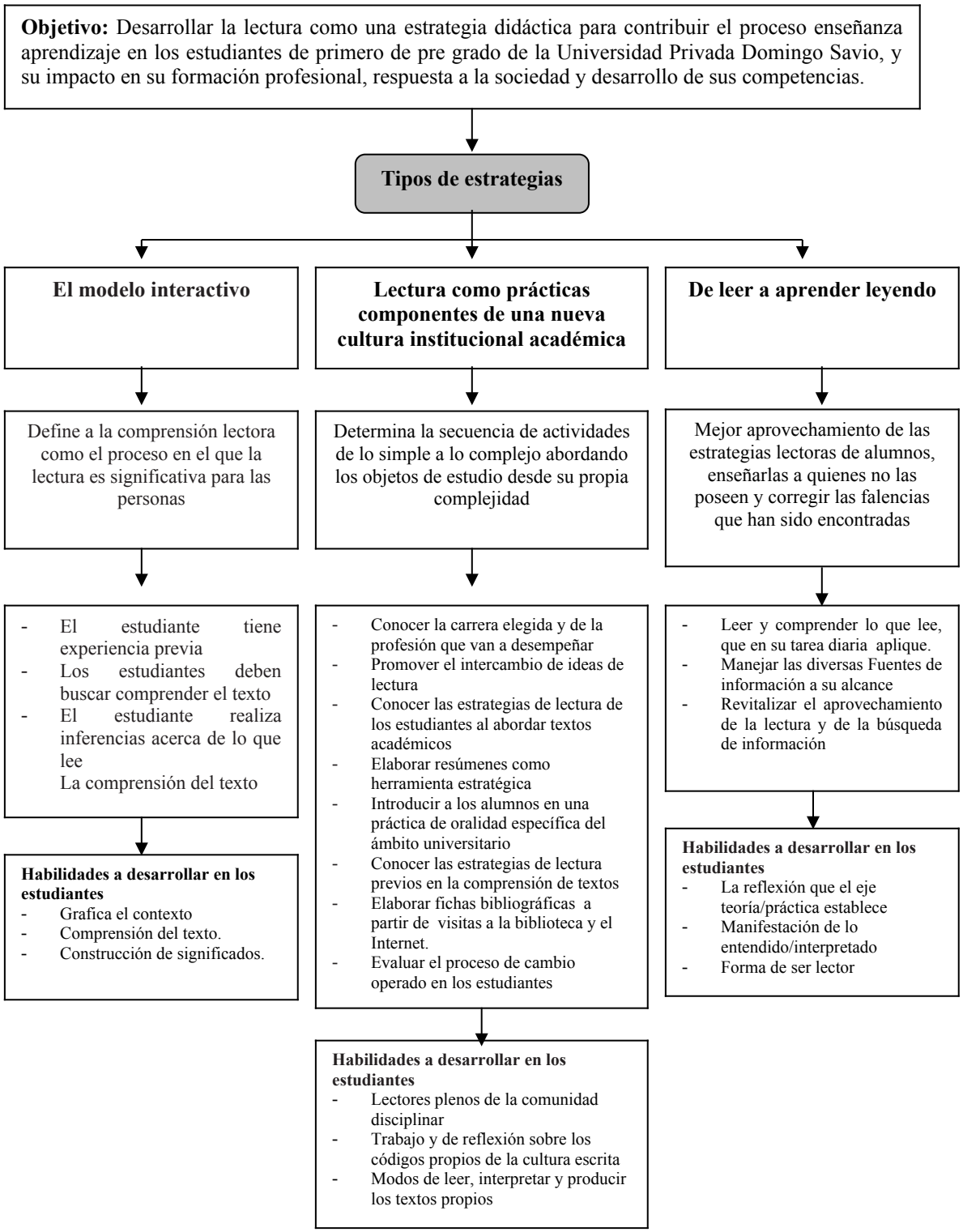
utilizan en el inicio del proceso de formación universitaria, y cómo se relacionan con el rendimiento, permitiendo generar, a partir de los resultados, programas y talleres que permitan guiar y potenciar el desarrollo de la lectura como estrategias de aprendizaje de los estudiantes por parte de los docentes y de los estudiantes, contribuyendo así a que el proceso de formación de los estudiantes sea realmente significativo y se relacione con respecto a lo que el programa de estudios de la institución se propone con respecto al aprendizaje de conocimientos y prácticas de formación profesional. Por otro lado, permitirá generar una retroalimentación a los estudiantes con respecto a sus estrategias de lectura y métodos de aprendizaje y estudio, permitiendo generar una reflexión e intervención de parte de ellas para potenciar su rendimiento y aprendizaje.

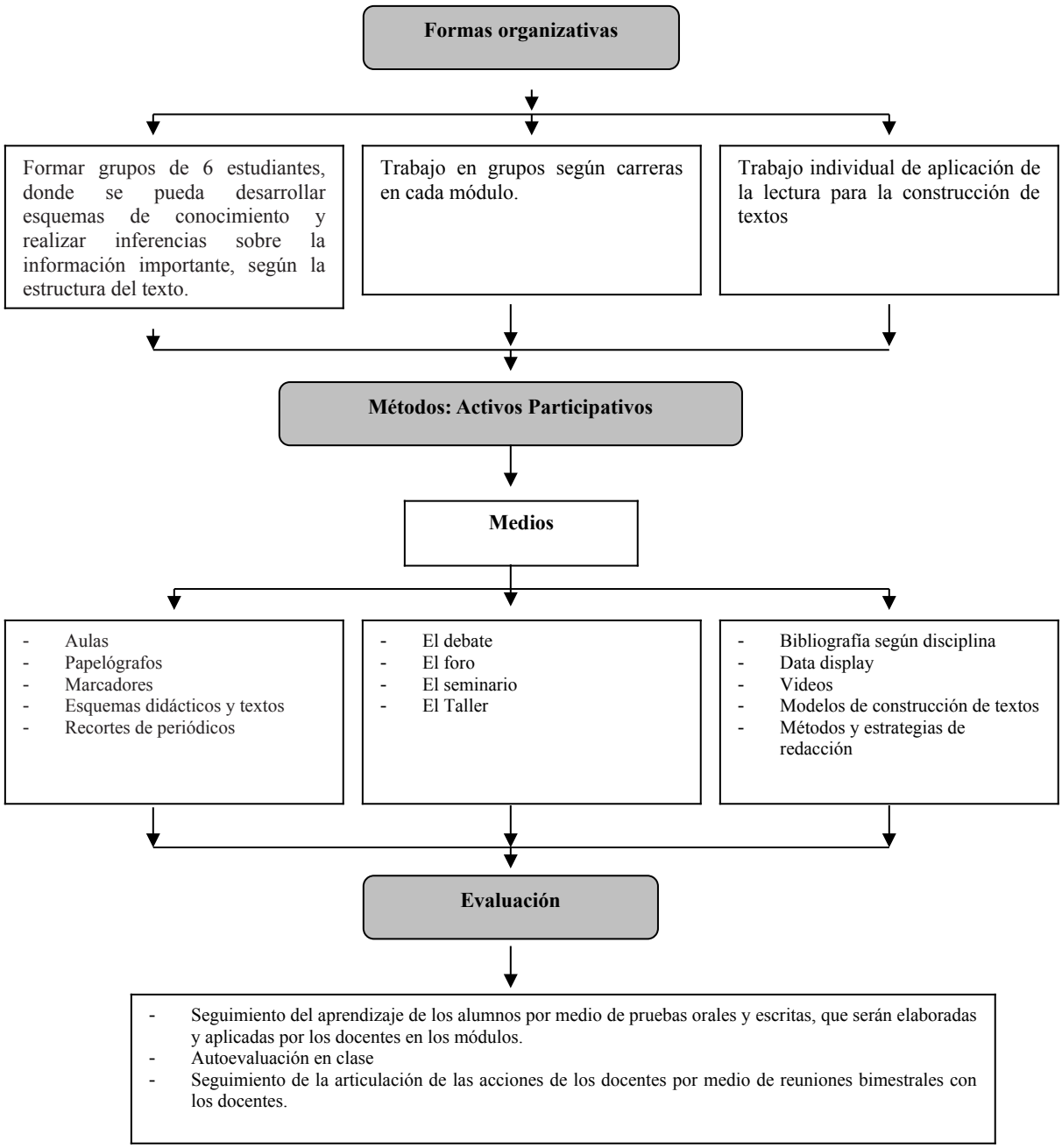
2.2.2 Propuesta del modelo

El modelo que se presenta a continuación es un modelo teórico, siendo además didáctico y flexible, permitiendo atender los intereses y capacidades iniciales de los estudiantes de primer nivel de la universidad. Es así que con este aporte se pretende motivar el logro de los objetivos en cuanto al desarrollo de la lectura como estrategia didáctica en el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta para este fin una sistematización de tipos de estrategias adecuadas que permitan una mejor formación profesional, en los cuales han de especificar la habilidad, comprensión y creatividad, fruto de proceso de lectura, como también se consideran los medios más apropiados y las formas organizativas, para que finalmente se puedan evaluar los logros y dificultades de cada actividad, a fin de atender a los estudiantes en sus necesidades personales y sociales.

Es importante reflexionar sobre la idea que la lectura como estrategia didáctica no es solo una forma de ocupar el tiempo en los procesos académicos de la universidad. Si simplificamos las funciones potenciales de esta habilidad en respuesta tanto a la formación como en el desempeño profesional. Así como han comentado varios docentes y profesionales en ejercicio, surgen las diversas restricciones de los momentos de lectura que tienen los estudiantes en formación, así como la falta de interés por saber como se desarrollan las ventajas y objetivos de la lectura, como estrategias didácticas en el proceso enseñanza aprendizaje.

Modelo para el desarrollo de la lectura como estrategia didáctica para contribuir al proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes de primero de pre grado de la Universidad Privada "Domingo Savio"





La lectura como estrategia didáctica en el proceso enseñanza aprendizaje tiene como objetivo general:

"Mejorar la formación profesional, respuesta a la sociedad y desarrollo de sus competencias, mediante el desarrollo de destrezas y habilidades de lectura comprensiva, reflexiva y crítica"

El uso de modelos de lectura como estrategia didáctica en procesos de enseñanza aprendizaje en estudiantes del primero de pre grado de la universidad tiene como objetivos específicos

- Obtener un diagnóstico de los estudiantes de primero de pre grado que permita, entre otras acciones, la detección temprana de dificultades y la implementación de acciones para su superación.
- Generar la toma de conciencia en el alumnado acerca de la importancia de lectura y de la comunicación escrita eficiente para el aprendizaje en la Universidad y la futura práctica profesional.
- Promover aprendizajes que impliquen una mejora en el desempeño de los estudiantes en estos aspectos.

2.2.2.1 Modelos activos participativos

Con estos modelos se pretende abrir el debate acerca de la complejidad que conlleva el acto de leer en la Universidad y plantear algunos posibles dilemas a fin de hallar alternativas que conduzcan a la incorporación significativa de terminología, a potenciar los procesos de comprensión de los estudiantes, a que estos se constituyan en agentes multiplicadores de lo vivido en cada una de sus disciplinas.

El modelo interactivo como estrategia para potenciar procesos de enseñanza aprendizaje

El proceso interactivo es al mismo tiempo ascendente y descendente, el proceso de lectura debe comenzar con un texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje; y el proceso debe terminar con la construcción del significado. Sin significado no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significados sin utilizar el proceso. En el proceso de interacción entre el lector y el texto, la persona pone en juego una serie de elementos: la información que facilita el texto, la información que facilita el contexto y los conocimientos previos que el lector posee sobre el texto y sobre el mundo.

La metodología para este modelo interactivo de manera secuencial es:

Primera etapa:

> El estudiante lector debe tener experiencia previa, se refiere a los conocimientos anteriores de las personas, o sea, las estructuras de conocimiento previas. Para el abordaje de esta etapa el docente deberá desarrollar con los estudiantes la interacción cotidiana de las personas con su medio; de este modo, se formarán aprendizajes que le indican al estudiante de qué forma se organiza la realidad que le rodea. Los estudiantes utilizarán sus experiencias previas en la sociedad y en su propia individualidad para darle un sentido particular a lo escrito.

Segunda etapa:

> Los estudiantes siempre deben buscar comprender el texto, buscar en sus esquemas de conocimiento, realizar inferencias, predicciones, seleccionarán la información importante, lo cual depende de la estructura del texto y no sólo se centrarán en palabras y oraciones aisladas.

Tercera etapa:

> Esta etapa se inicia cuando los estudiantes realizan inferencias acerca de lo que van a leer. El estudiante tiene que comenzar a tener perspectivas sobre el texto, tales como el tema, la organización, si se ajusta a lo que ya conoce o no. Estas expectativas surgen porque los estudiantes tienen conocimientos previos acerca de lo que van a leer, pero también cuentan con una cultura que les proporciona una cierta interpretación del mismo.

Cuarta etapa:

> Finalmente, la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el estudiante lee y lo que ya sabe sobre el tema. Interactúan como referentes el contexto, el texto y el lector.

De acuerdo con lo planteado por el modelo interactivo, los docentes tendrán que desarrollar estrategias que permitan guiar a los estudiantes de primero de pre grado de la Universidad hacia éste, tomando en cuenta que una estrategia de comprensión es una forma de trabajar mentalmente lo que se supone o se probó que mejora el rendimiento. Así, se encuentran modos de aprender más, mejor y con el menor esfuerzo.

Con esta estrategia, los docentes universitarios se encuentran frente al reto de hacer posible la creación de un ámbito de discusión, indagación, intercambio y búsqueda que resulte interesante y satisfactoria para todos los que participen en tales procesos, que requieren de una participación decidida tras una elección motivada por el interés de evitar en la práctica docente la repetición tediosa de fórmulas implícitas (tan tradicionales como inconscientes), con la intención de buscar la vinculación con un trabajo serio que nos conduzca al crecimiento de nuestros alumnos a través de la lectura y a nuestro propio crecimiento profesional.

PLAN DE CLASE

MÓDULO: Estrategias de lectura sobre Normas de Calidad de Alimentos	**UNIVERSIDAD**: Domingo Savio
NIVEL: Primero	**PERIODO:** 1-2010

Marcar con una X el tipo de contenido que corresponda

TEMA: Variedad de escritos sobre Normas de Calidad de Alimentos	**UNIDAD**: 1	**Tiempo para el desarrollo del tema**: 3Hr.	**Tipo de Contenido:**	
Objetivo del tema: Los estudiantes identificarán las características y estructuras de la variedad de textos sobre Normas de Calidad de Alimentos.			Conceptual:	*X*
			Procedimental:	*X*
			Actitudinal:	*X*

¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan mediante las estrategias de lectura?	**¿Cómo le voy hacer para que mis estudiantes aprendan? (actividades)**
- Que identifique las características y estructura de la variedad de textos sobre Normas de Calidad de Alimentos.	Tema nuevo: **Apertura:** El Docente mediante una explicación breve, supervisará la consulta bibliográfica para conocer y reconocer las características y estructura de la variedad de escritos sobre Normas de Calidad de Alimentos. (Personales, funcionales, informativos, recreativos y persuasivos). **Desarrollo:** El estudiante presentará una consulta bibliográfica y estructura de la variedad de escritos sobre Normas de Calidad de Alimentos para realizar un cuadro sinóptico. **Cierre:** El Docente revisará la consulta bibliográfica y cuadro sinóptico. El alumno expondrá ante sus compañeros el cuadro.

¿Qué tipo de material o medio didáctico voy a utilizar?	**¿Cómo voy a verificar lo aprendido?**	**Tareas:**
- Consulta bibliográfica. - Hojas blancas tamaño pliego	- Mediante un cuadro sinóptico sobre las variedades textuales sobre Normas de Calidad de Alimentos.	- Traer colores, marcadores, fotografías, recortes de revistas y/o periódicos
Metodología: Aplicación del método individual y grupal **Técnicas:** - Exposición - Lectura comentada - Discusión dirigida **Estrategias:** - Mapas conceptuales - Cuadros sinópticos	**Competencias:** - Los estudiantes conocen, comprenden, tienen visión crítica y difunden las herramientas e instrumentos de las Normas de calidad de alimentos. - Los estudiantes comprenden la importancia de la aplicación y evaluación de los sistemas de gestión de calidad en la producción de alimentos. - Los estudiantes sintetizan su lectura y construyen un cuadro sinóptico.	**Indicadores:** • Explican e interpretan los fundamentos y contenidos de las Normas de calidad de alimentos • Identifican los procedimientos de certificación y normalización de calidad. • Desarrollan el tema mediante la construcción de un cuadro sinóptico referido a Normas de Calidad de Alimentos

Evaluación:
- Prueba oral
- Ficha de coevaluación

2.2.2.1.2 Estrategias de lectura como prácticas componentes de una nueva cultura institucional académica

Uno de los propósitos de esta estrategia, es mejorar en los estudiantes sus procesos de elaboración conceptual y el aprendizaje de las propias estrategias cognitivas para favorecer el desarrollo progresivo de su autonomía en la aprehensión de conocimientos. La educación superior exige el desarrollo de modalidades de estudio, dominio de competencias orales y escritas que son nuevas y extrañas para el estudiante que ingresa y, por lo tanto, plantean la necesidad de hacer frente a lo que parece ser uno de los factores de fuerte incidencia en la deserción y rezago.

Formar parte de una nueva cultura institucional implica, para el alumno universitario, transitar por un proceso de socialización en el que juegan un papel fundamental, por una parte, la trayectoria escolar del estudiante y, por otra parte, las condiciones del nuevo nivel educativo al que accede. Atendiendo a estos dos aspectos, es necesario planificar y llevar a cabo un trabajo pedagógico docente, que permita incorporar a los estudiantes en los procesos de elaboración conceptual y el aprendizaje de estrategias de interpretación y producción de los discursos propios de la cultura académica universitaria.

A continuación se presenta la secuencia de actividades propuestas en cada uno de los propósitos del modelo de estrategias de lectura como prácticas constitutivas en estudiantes de primero de pre grado de la Universidad. Cabe señalar que dicha secuencia no procede de lo simple a lo complejo sino que implica un abordaje de los objetos de estudio desde su propia complejidad.

Propósito 1: Conocer las concepciones que las/os estudiantes de pre grado tienen acerca de la carrera elegida y de la profesión que van a desempeñar.

Actividades a ser desarrolladas:

- Justificar por escrito el por qué de la elección de la carrera.
- Describir cómo imaginan la práctica profesional una vez egresados/as.
- Trabajo en torno a un texto, que procurará integrar las reflexiones, extraído del Diseño Curricular de la carrera elegida.

Propósito 2: Promover el intercambio entre los alumnos y docentes acerca de sus ideas sobre la lectura, el aprendizaje y la enseñanza en la universidad.

Actividades a ser desarrolladas:

- Indagar las prácticas de estudio utilizadas en otros niveles de escolaridad.
- Diseñar y hacer la lectura del documento de prácticas de estudio en la universidad.
- Reflexión sobre las prácticas de estudio en la universidad.

Propósito 3: Conocer las estrategias de lectura que utilizan nuestras/os estudiantes al abordar textos expositivos y/o argumentativos, de circulación académica universitaria.

Actividades a ser desarrolladas:

- Entrega, por grupos, de libros y revistas de circulación académica utilizados en el primer módulo de cada una de las carreras.
- Exploración de los textos por parte de las/os estudiantes, importancia del texto, características de los textos de circulación académica, hipótesis de lectura, etc.
- Escritura de datos bibliográficos.

Propósito 4: Elaboración de resumen como herramienta que permita poner en acción diversas estrategias para reorganizar aquellos sentidos del texto que son fundamentales desde el punto de vista del lector.

Actividades a ser desarrolladas:

- Leer el texto base orientativo de cada una de las disciplinas de carrera de la universidad.
- Elaborar un resumen teniendo en cuenta las características que desarrollamos en el documento *"¿Para qué se resume?* elaborado por el equipo docente de la universidad.
- Normas para la presentación del trabajo: carátula indicando Universidad; Carrera, Curso de ingreso, trabajo Nº 1, Docentes, Alumno y fecha. A continuación consigna del trabajo y resolución de la misma. Presentar en procesador de texto, Letra Arial o Times New Roman Nº 12, Interlineado 1 ½. Por último, consignar la bibliografía utilizada por orden alfabético.

Propósito 5: Introducir a los alumnos en una práctica de oralidad específica del ámbito universitario: el debate, el foro, el taller, etc.

Actividades a ser desarrolladas:

- A partir de la lectura de un determinado texto en cualquiera de las disciplinas, realizar un debate tomando argumentos a favor o en contra de las cuestiones planteadas en el texto propuesto.
- Para la preparación del debate tener en cuenta las consideraciones presentadas en el documento elaborado por el docente.

Propósito 6: Conocer las estrategias de lectura que utilizaban al abordar textos expositivos y/o argumentativos, de circulación académica, particularmente cómo funcionaban ciertos conocimientos previos en la comprensión de textos.

Actividades a ser desarrolladas:

- Leer un capítulo o temática de un texto.
- Luego de la lectura responder ¿qué se propone el/la autor/ra desarrollar en este capítulo o temática? y ¿cómo organiza la escritura?. Marcar en el texto, títulos, subtítulos, marcas graficas, conectores y otros elementos lingüísticos que den cuenta de dicha organización.

Propósito 7: Elaboración de fichas bibliográficas a partir de una visita a la Biblioteca de la universidad y el Internet.

Actividades a ser desarrolladas:

- Búsqueda de textos referidos al desarrollo del módulo que se encuentran en la Biblioteca de la Universidad y el Internet.
- Elaboración de fichas bibliográficas de acuerdo a las convenciones planteadas.
- A partir de los elementos paratextuales (tapa, contratapa, índice, solapas, títulos, subtítulos, etc.) inferir el o los temas planteados en los textos fichados. Registrar por escrito sintéticamente.

Propósito 8: Evaluar el proceso de cambio operado en las/os estudiantes de primero de pre grado.

Actividades a ser desarrolladas:

- Resolución de la consigna de evaluación a partir de la lectura y estudio de la bibliografía.
- Leer con detenimiento los aspectos a tener en cuenta al momento de resolver la evaluación.

Tal como describimos anteriormente, la propuesta estratégica incorpora tareas de lectura con géneros discursivos académicos, artículos científicos, textos de circulación académica, reseñas, y producción de textos, resumen, resolución de guías de lectura, fichas bibliográficas, que no han sido promovidos en niveles anteriores de escolaridad. Además, las actividades están acompañadas de documentos en los que se formulan características del género y pautas orientativas, según la actividad.

En el desarrollo de estas tareas, los docentes actuarán como mediadores, ya que es necesario que la enseñanza de la lectura se desarrolle en las aulas de forma que el docente pueda intervenir durante el proceso como guía que proporciona el andamiaje que los estudiantes necesitan para resolver los múltiples problemas de las tareas de comprensión.

A partir de la lectura de las evaluaciones en esta estrategia se podrá concluir de manera general que:

- Las actividades en el primer módulo de la universidad, apuntan a que el alumno pueda participar y reflexionar sobre los temas dados. Las tareas ayudan para un futuro en la carrera.
- La lectura de textos complejos permite contextualizar la temática abordada.
- La estrategia plantea introducir los temas relacionados con la carrera como con la vida universitaria, algo que ayudará mucho a los que desconocen.
- Las actividades de debate y resumen son consideradas como muy buenas porque a los estudiantes les hacen pensar sobre las lecturas que realizado. La práctica de debate como expresión reflexiva y crítica, como una actividad.
- Las charlas acerca de lo que cada uno entiende, después de leer los textos, posibilita ver otros puntos de vista y no quedarse solo con lo que cada uno entendió (en referencia a las intervenciones de los docentes con relación a la lectura de textos).
- La lectura de los textos y la visita a la biblioteca serán las actividades más relevantes como estrategias de lectura en procesos de enseñanza aprendizaje.

PLAN DE CLASE

MÓDULO: Estrategias de lectura como prácticas componentes de una nueva cultura institucional académica	**UNIVERSIDAD**: Domingo Savio
NIVEL: Primero	**PERIODO:** 1-2010

Marcar con una X el tipo de contenido que corresponda

TEMA: Nueva cultura institucional académica	**UNIDAD**: 1	**Tiempo para el desarrollo del tema**: 3Hr.	**Tipo de Contenido:**	
Objetivo del tema: Conocer las concepciones que las/os estudiantes de pre grado tienen acerca de la carrera elegida y de la profesión que van a desempeñar.			Conceptual:	
			Procedimental:	*X*
			Actitudinal:	*X*

¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan mediante las estrategias de lectura?	**¿Cómo le voy hacer para que mis estudiantes aprendan? (actividades)**
- Que conozcan las estrategias de lectura que se utiliza al abordar textos expositivos, de circulación académica universitaria.	Tema nuevo: **Apertura:** Trabajo en torno a un texto, que procurará integrar las reflexiones, extraído del Diseño Curricular de la carrera elegida. Promover el intercambio entre los alumnos y docentes acerca de sus ideas sobre la lectura, el aprendizaje y la enseñanza en la universidad. **Desarrollo:** El estudiante lee el texto base orientativo de cada una de las disciplinas de carrera de la universidad, y elabora un resumen teniendo en cuanta las características que desarrollamos en el documento elaborado por el equipo docente de la universidad. **Cierre:** Introducir a los alumnos en una práctica de oralidad específica del ámbito universitario (El debate, el foro, el taller, etc.).

¿Qué tipo de material o medio didáctico voy a utilizar?	**¿Cómo voy a verificar lo aprendido?**	**Tareas:**
- Consulta bibliográfica. - Hojas blancas tamaño pliego - Fichas bibliográficas - Internet	- Mediante el compendio de fichas bibliográficas referidas al módulo a ser abordado.	- Traer marcadores y papelógrafos
Metodología: Aplicación del método grupal **Técnicas:** - Exposición - Lectura comentada - Discusión dirigida **Estrategias:** - Mapas conceptuales - Cuadros sinópticos	**Competencias:** - Los estudiantes reflexionan, diseñan y hacen la lectura de documentos de estudio en la universidad - Los estudiantes buscan los textos referidos al desarrollo del módulo que se encuentran en la Biblioteca de la Universidad y el Internet. - Los estudiantes aprenden a realizar fichas bibliográficas de acuerdo a la temática y las convenciones planteadas. - Los estudiantes presentan sus temas analíticos en foros, talleres, etc.	**Indicadores:** • Explican e interpretan los fundamentos de su carrera universitaria. • Identifican los procedimientos de enseñanza de los módulos de la carrera • Desarrollan en grupo la discusión de los fundamentos de un módulo de enseñanza universitaria

Evaluación:
- Resolución de la consigna de evaluación a partir de la lectura y estudio de la bibliografía del módulo.
- Ficha de coevaluación

2.2.2.1.3 Estrategia de leer a aprender leyendo

La interacción lector-texto: Conocimientos previos. Selección. Predicción. Inferencia. Autocorrección. Aplicación y reflexiones con el texto explicativo. El vocabulario técnico específico disciplinar.

El texto expositivo como expresión de los conocimientos: Técnicas de *compositio* y *oratio*. Diversas estrategias de escritura como fruto del proceso comprensivo de la lectura.

Taller de narración oral: Lectura expresivo-interpretativa. Práctica de las voces según tipologías de personajes. Sonidos y articulación. Desarrollo gestual y anímico para enfrentar al público receptor.

Clubes de lectores: Conformación de grupos de lectores por intereses semejantes, con reuniones quincenales/mensuales (coordinados por un docente) para efectuar el intercambio (discurso argumentativo oral; turnos de escucha y participación). (Taller optativo extracurricular anual).

Actividades dirigidas a los docentes: 1) Búsqueda de información: la videoteca (información por inferencia y adecuación); uso del video en el aula. Internet: estrategias de búsqueda. Aplicación pedagógica. 2) Estrategias de lectura: divulgación de las estrategias actuales de comprensión lectora. Aplicación a textos generales (de divulgación científica, crónicas, de discurso académico, etc.) y a textos específicos de la disciplina pertinente. Preparación de ejercicios. (Taller de dos reuniones).

Como alternativa ante la nueva bibliografía ya sea mediante la biblioteca central de la Universidad o mediante le Internet, los estudiantes deben buscar textos que les permitan ampliar su horizonte de conocimientos.

Resulta interesante fortalecer con respecto a las dificultades de la relación bibliográfica, de manera que sea acorde al desarrollo del módulo, a través del trabajo sistemático con los textos.

Por tanto la práctica de lectura es un proceso de construcción de significados (a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el significado) y que el docente es un mediador en los procesos de construcción del sentido, se hace indispensable por tanto, replantear los supuestos desde los cuales parte el docente para trabajar con los estudiantes en pos de la formación inicial de futuros profesionales críticos y reflexivos.

La propuesta trata de que los estudiantes se conviertan en buenos lectores, lo que quiere decir que vayan progresivamente teniendo conciencia y control sobre sus actividades cognitivas mientras están involucrándose en el acto de leer. Este lector debería poder reflexionar sobre sus propios procesos y decidir cuál de las estrategias les resultan más eficaz.

Algunas de las estrategias sugeridas son:

- Identificar los rasgos de los textos, detectar su estructura, sus relaciones lógicas
- Desarrollar mecanismos de control sobre sus procesos de comprensión y de aprendizaje.
- Contextualizar el texto: referencia al autor, a su obra, a la ubicación de este texto en la obra del autor.
- Explicitar el propósito de lectura: para qué se lee ese texto, qué actividad/consigna se desarrollará posteriormente.
- Relevar las anticipaciones que los alumnos realizaron sobre el texto, recuperando sus hipótesis en relación al título, a otros textos del autor, entre otros.

Sin embargo, en este proceso resulta fundamental la ayuda pedagógica del docente, que permita la construcción de conocimientos a partir de las estrategias definidas por el estudiante ya que está demostrado que no se desarrollan espontáneamente.

PLAN DE CLASE

MÓDULO: Divulgación de las estrategias actuales de comprensión lectora.	**UNIVERSIDAD**: Domingo Savio
NIVEL: Primero	**PERIODO:** 1-2010

Marcar con una X el tipo de contenido que corresponda

TEMA: Interacción lector-texto	**UNIDAD**: 1	**Tiempo para el desarrollo del tema**: 3Hr.	**Tipo de Contenido:**	
Objetivo del tema: Construir diversas estrategias de escritura como fruto del proceso comprensivo y reflexivo de la lectura.			Conceptual:	*X*
			Procedimental:	*X*
			Actitudinal:	*X*

¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan mediante las estrategias de lectura?	**¿Cómo le voy hacer para que mis estudiantes aprendan? (actividades)**
- Fortalezcan con respecto a las dificultades de la relación bibliográfica, de manera que sea acorde al desarrollo del módulo, a través del trabajo sistemático con los textos, el contexto y el significado.	Tema nuevo: **Apertura:** Introducción de parte del Docente sobre la temática de construcción de estrategias de escritura fruto del proceso comprensivo de y reflexivo de la lectura en la universidad. **Desarrollo:** Como estrategias se plantea: Identificar los rasgos de los textos, detectar su estructura, sus relaciones lógicas. **Cierre:** Contextualización por parte del Docente en la construcción de diversas estrategias de escritura como fruto del proceso comprensivo y reflexivo de la lectura.

¿Qué tipo de material o medio didáctico voy a utilizar?	**¿Cómo voy a verificar lo aprendido?**	**Tareas:**
- Consulta bibliográfica. - Fichas bibliográficas - Internet	- Mediante la comprensión y el aprendizaje en la construcción de textos escritos por los estudiantes.	- Ayuda pedagógica del docente que permita la construcción de conocimientos a partir de las estrategias definidas.
Metodología: Aplicación del método individual **Técnicas:** - Exposición - Lectura comentada - Discusión dirigida **Estrategias:** - Mapas conceptuales - Cuadros sinópticos	**Competencias:** - Los estudiantes producen textos en base a estrategias de lectura comprensiva y reflexiva - Los estudiantes desarrollan mecanismos de control sobre sus procesos de comprensión y de aprendizaje. - Los estudiantes contextualizan y reflexionan de manera crítica los textos.	**Indicadores:** • Explican e interpretan textos en base a estrategias de lectura • Identifican las mejores estrategias de lectura para la producción de escritos. • Contextualizan la información construida en sus textos con su entorno de estudio profesional

Evaluación:
- Ficha de coevalaución
- Ficha de auto evaluación
- Práctica calificada

CONCLUSIONES

A partir del trabajo de investigación realizado, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- La investigación permitió conocer las consideraciones teóricas, antecedentes y fundamentos pedagógicos que sustentan y respaldan las bases del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva del constructivismo, mediante algunas proposiciones teóricas, técnicas-metodológicas, como punto de apoyo para el conocimiento más acertado sobre la práctica de la lectura y las estrategias, reconociendo la importancia, el valor de la misma; enriqueciendo de esta manera nuevos conocimientos que conducen a elevar el rendimiento académico y la cultura del individuo, logrando convertirse en profesionales con alto espíritu de superación

- En función a los resultados obtenidos por medio del diagnóstico del estado actual en relación con los hábitos de lectura en los estudiantes del primer nivel de la Universidad Privada Domingo Savio de Potosí, se detectan cambios influyentes en el desinterés por la lectura, que están íntimamente asociados a las características culturales, sociales, familiares de los alumnos, al igual al poco uso de estrategias innovadoras utilizadas por los docentes para promover la lectura en este primer nivel de formación universitaria.

- La aplicación de la propuesta sustentada en el desarrollo y evaluación de las estrategias permanentemente en el aula deberá conducir a mejorar el proceso de la lectura significativa, basadas en unidades de aprendizaje, en estrategias y actividades que plantea la pedagogía moderna, apoyándose fundamentalmente en la corrientes constructivista, humanística y democrática, con indicadores de evaluación cualitativa que faciliten la observación basado en competencias de los participantes en el proceso de lectura (decodificación, comprensión, análisis y visión crítica propia) en el antes, durante y después de la ejecución de las estrategias propuestas.

RECOMENDACIONES

A partir del trabajo realizado y de las conclusiones se recomienda que:

- Es muy importante que el docente haga una valoración de las técnicas lectoras que tienen sus alumnos, permitiendo realizar una transversalización, de estrategias didácticas de lectura que permitan ser inseparables del conocimiento teórico de cada módulo, permitiendo el logro de estudiantes reflexivos, analíticos y que con los conocimientos adquiridos puedan dar solución a situaciones problémicas del diario vivir.

- Es necesario que la Universidad "Domingo Savio" cuente con una Política, que fortalezca la estrategia de la lectura, dentro el proceso enseñanza aprendizaje, sin dejar a un segundo plano el desarrollo temático de cada módulo, en aras de ir a la par de la filosofía de las universidades, en sus diferentes dimensiones recreativas, formativas e informativas, en actos culturales, jornadas de lectura, entre otros; para favorecer la adquisición de hábitos de lectura en los estudiantes y darles mayor participación en todo tipo de actividades expositivas que les enriquezcan cultura, científica y tecnológicamente para su desenvolvimiento personal, laboral y social.

- Será muy provechoso para los docentes y estudiantes de la Universidad "Domingo Savio" que las estrategias del presente trabajo de investigación, sean aplicados en los diferentes niveles y se realice comprobación de los efectos positivos o negativos que conlleva el mismo, a manera de hacer uso de los procedimientos, técnicas, instrumentos y proyectos para mejorar la evaluación cualitativa, y obtener mejores resultados en el aula de clase.

BIBLOGRAFÍA

1. **Ballivian Bustamante,** (Ballivian 2004, p. 111)
2. **Castañeda. Luz Stella y Henao, José Ignacio.** "Niveles de comprensión textual en la Universidad de Antioquia". Revista Lingüística y Literatura Nº 33, Universidad de Antioquia, Medellín-Colombia, 1998-1999.
3. **Catalino Ana M., Ovolio de Cols Susana, Sladogna Mónica G.**: Diseño curricular basado en normas de competencia laboral. Ed. Buenos Aires, Banco Interamericano de Desarrollo, 2004.
4. **Cooper, J.M.** Estrategias de enseñanza, Guía para una mejor instrucción, México, Ed. Limusa Noriega. 1993.
5. **Coulon, Alain.** "Ethnométodologie et éducation", en Revue Française de Pédagogie, Nº 82, enero-marzo, 1988.
6. **Dansereau y Nisbet**.: La habilidades de pensamiento son capacidades mentales que se aplican y no se aprende de memoria Ed. Trillas, 1987,
7. **David Ausubel, Joseph Novak y Helen Hanesian**: Psicología educativa, un punto de vista cognitivo. Ed. Trillas. México. 1983
8. **David Cádenas Vélez**: La participación activa en competición como base par logra un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje, Málaga 2003.
9. **Dorado Perea Carlos,** Evolución histórica en el tratamiento de las estrategias de aprendizaje, Universidad Autónoma de Barcelona, 1997
10. **González, M. C. y Tourón, J**.: Autoconcepto y rendimiento escolar. Implicaciones en la motivación y en el aprendizaje autorreguiado. Pamplona, EUNSA, 421 págs. 1992.
11. **Gutiérrez Valencia Ariel y Montes de Oca Roberto,** La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México, 1996.
12. **Gutiérrez Valencia Ariel y Roberto Montes de Oca García**, La importancia de la Lectura y su Problemática en el Contexto Educativo Universitario. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México.

13. **Isidora de Norden**, El uso del español en los organismos internacionales, 2003, Ed. CERLAC, 2003 p. 21-25).
14. **Jean Piaget,** La formación de la Inteligencia, México. 2da Edición. 2.001
15. **Kevin J. Anderson,** Toda lectura de un clásico es en realidad una relectura, Mundos Épicos, Estados Unidos, 2002.
16. **Lazo Arrasco Jorge**.: Didáctica de la educación superior. UNMSM, México, 1990.
17. **Lev Semiónovich Vigotsky, Esquemas sobre los conceptos centrales,** *Mind in society*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1978.
18. **Ley 1565,** Ministerio de Educación 1994
19. **Marcus José.** La Didáctica educativa. México DF. 2000.
20. **Monereo C.**: Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Barcelona. Ed. Grao, 1994.
21. **Novak, J. D., & Gowin, D. B.** Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca, Barcelona. 1999.
22. **Piaget, J**.: El punto de vista de Piaget. En: International Journal of Psycology. 3 (281-299) Traducción de Lleana Enesco, 1968.
23. **PLANCAD**, Sistematiza las acciones que emprendieran el Ministerio de Educación y la sociedad civil a través del Plan Nacional de Capacitación Docente, GTZ-kfW. 2001)
24. **Pozo, J**. Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Ed. Morata. 1989.
25. **Proyecto de Ley Avelino Siñani;** Ministerio de Educación y Culturas **2007**
26. **Proyecto para la mejora de las competencias implicadas en la Lectura, Ed.,**Gobierno de Navarra. Departamento de Educación, **Imprenta:** Gráficas Ulzama, **D.L.:** NA - 899/2008.
27. **Real Academia Española**, RAE. Diccionario Fundación pro Real Academia Española, Madrid. 2001.
28. **Rosa María Torres**: De la alfabetizaci{on al aprendizaje a los largo de toda la vida. Informe encargado por el institucio de la UNESCO 2009.
29. **Sánchez Vásquez Adolfo.** La lectura y la escritura. Ed. Bruno., Madrid, 2003.
30. **Santiago G. Álvaro W., Castillo P. Myriam C., Morales Dora.** Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura, 2007.
31. **Sosa Méndez Albis A**. Tesis, Estrategias de lectura Propuestas en el Programa de Estudio de 9no Grado y Manual del Docente en el área de Inglés, Mérida 2007.

32. **Taylor James, Joseph Guiltinan**. "Estrategias y técnicas de Enseñanza". Taylor, Joseph. México, 2000: 43)
33. **Universidad Juárez Autónoma de Tabasco**, Plan de Desarrollo Institucional, 1996- 2000 México: UJAT, 1996. p. 47.
34. **Valle Arias, A., Barca Lozano, A., González Cabanach, R., Núñez Pérez, J.Ñ** Las estrategias de aprendizaje: revisión teórica y conceptual. En Revista Latinoamericana de Psicología, Vol. 31, Nº 3: 425-461. 1999.
35. **Vygotsky, L. S**.: El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Cap. 6. Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. Barcelona: Crítica. 1979.
36. **Weinstein, C. E. y Mayer, R. E**. The teaching of learning strategies. En M. C. Wittrock (Ed). Handbook of research on teaching. New York: Mc Millan. 1986.
37.

ANEXOS

CUESTIONARIO

Estimado estudiante se le solicita que respondan a las siguientes interrogantes, el objetivo de las mismas es para la realización de una investigación para la Maestría en Educación Superior de la UPDS

Contesta ahora estas preguntas. Si no sabes como contestar, vuélvelo a leer fijándote en cómo lo haces para poder contestarlas. (Marca con un círculo el cualquiera de los incisos de cada interrogante)

1. ¿Lees palabra por palabra o lees frases enteras? (responde una sola opción)

a. Palabra por palabra
b. Frases enteras
c. Otro…….

2. ¿Cuándo lees ¿cómo haces para entender lo que lees? (responde hasta 2 opciones en orden)

a. Te oyes a ti mismo repetir las palabras
b. Vas "viendo" imágenes
c. Formas impresiones del texto
d. Varias de esas cosas a la vez, ¿Cuáles? …….

3. Cuándo te encuentras palabras que no entiendes ¿qué haces? (responde una sola opción)

a. Te las saltas y sigues leyendo sin prestarles más atención
b. Paras y no sigues leyendo porque no te enteras bien, si no entiendes todas las palabras, entonces ¿preguntas, buscas en un diccionario?, etc.
c. Te detienes a pensar y deduces más o menos el significado utilizando lo que entendiste del texto
d. cualquier otra cosa ¿Cuál?.....

4. ¿Te vas imaginando lo que estás leyendo, cuando lees o paras de vez en cuando y entonces piensas en lo que has leído? (responde una sola opción)

a. Si
b. No
c. No contesta

5. Cuándo te pones a imaginar lo que estás leyendo, ¿cómo te lo imaginas? (responde hasta 3 opciones en orden)

a. ¿En colores o en blanco y negro?
b. ¿Imágenes quietas o con movimiento?

c. ¿Con sonido o como cine mudo?
d. ¿Te lo imaginas de forma vaga y general o con muchos detalles?
e. ¿Te imaginas cosas que no están escritas, como por ejemplo, la cara de del actor principal de Avatar, el paisaje que existe, las personas, etc.
f. No ves imagines sino que oyes a los personajes hablar y contarse la historia unos a otros, o es una sola voz que la cuenta.
g. ¿Te haces parte de la lectura y sientes lo que sienten los personajes?

6. ¿Durante y después de la lectura, tratas de responder a las preguntas que tu mismo te formulas? (responde una sola opción)

a. Si.
b. No
c. A veces

7. Antes de leer determinas el por qué vas ha realizar la lectura. (Responde una sola opción)

a. Si
b. No

8. ¿Después de leer generalmente piensas sí lograste tu propósito? (Responde una sola opción)

a. Si
b. No
c. A veces

9. En la lectura observas si las palabras tienen más de un significado. (Responde una sola opción)

a. Si
b. No
c. A veces

10. Resumes con tus palabras lo que has leído en un texto. (Responde una sola opción)

a. Si
b. No
c. A veces

11. ¿Usted tiene la costumbre después de leer realizar mapas conceptuales, donde destaca lo más importante de la lectura? (responde una sola opción)

a. Si.
b. No

c. A veces

12. ¿Después de leer un texto, usted saca sus propias conclusiones? (Responde una sola opción)

a. Si.
b. No
c. A veces

13. ¿Tus docentes propician estrategias de comprensión lectora en el desarrollo de su asignatura o módulo? (Responde una sola opción)

a. Si
b. No
c. Alguna vez

Cuando aprendemos una información nueva buscamos la manera más fácil de retener o aprender dichos conocimientos, esto significa que utilizamos estrategias adecuadas para hacerlo…

Gracias por su colaboración y su tiempo……

CUESTIONARIO

Estimado colega, la presente encuesta tiene el objetivo de realizar un trabajo de investigación, orientada a la realización de la maestría en Educación Superior de UPDS, razón por la cual le solicito tenga la gentileza de responder a las siguientes interrogantes.

1. ¿Considera que sus alumnos pueden hacer una lectura comprensiva del material, y reelaborarlo en otro tipo de producción?

a. Si
b. No
c. A veces

2. Usted aplica estrategias de comprensión lectora que integren capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales en sus los alumnos.

a. Si
b. No
c. A veces

3. En el caso de que la respuesta en la pregunta 2 sea positiva, indique que estrategias aplica

a. ……
b. ……
c. ……

4. ¿Qué estrategia utiliza usted durante el desarrollo de su asignatura y/o módulo para que sus estudiantes entiendan lo que leen? (responde hasta 2 opciones en orden)

e. La lectura en aula en voz alta por parte de los estudiantes
f. Mostrando imágenes
g. Impresiones de texto
h. varias de esas cosas a la vez, ¿Cuáles? …….

5. Cuando Usted entrega a sus estudiantes una lectura elaborada, los estudiantes

a. Analizan la información y dan su opinión
b. Construyen en base a esa información
c. Son críticos con el contenido
d. Elaboran mapas conceptuales
d. Otras…….

6. Para la compresión de su asignatura y/o módulo se propicia en los estudiantes la elaboración de:

a. Mapas mentales de acuerdo al tema a tratar
b. Mapas conceptuales
c. Cuadro sinóptico donde destacan lo más importante de la lectura
d. Otros…….

7. Aplica Tecnologías de Información y Comunicación para generar la lectura en sus estudiantes?

a. Si
b. No
c. Si la respuesta es positiva, ¿Cuáles? …….

8. ¿En el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, aplica la comprensión inferencial o interpretativa en sus estudiantes?

a. Si
b. No
c. A veces

9. ¿Qué dificultades percibe usted en la comprensión lectora en sus estudiantes?

a. Interés de los estudiantes por la lectura
b. Falta de entrenamiento en destrezas de estudios de investigación que apoyan en destrezas de lectura comprensiva
c. Otras…….

Todos los niños en Bolivia aprenden a leer en los dos primeros años de educación primaria, de allí en adelante se consideran que ya saben leer y no se dedica tiempo al desarrollo de destrezas lectoras avanzadas que consoliden y enriquezcan los proceso mentales requeridos por una lectura que permitan comprender…..

Gracias por su colaboración y su tiempo……

CUESTIONARIO

Estimados estudiantes se les solicita que respondan a las siguientes interrogantes, el objetivo de las mismas es para la realización de una investigación para la Maestría en Educación Superior de la UPDS

1. ¿Lee como mínimo unas 4 a 5 horas por semana?
   a. Si b. No
2. ¿Las investigaciones para sus diferentes prácticas universitarias las realiza asistiendo: Marque con una x
   a. A la biblioteca b. Internet
3. ¿Compra libros?
   a. Si b. No
4. ¿Le gusta leer?
   a. Si b. No
5. ¿Le interesa conocer el contenido analítico del módulo que cursa?
   a. Si b. No
6. ¿Conoce el contenido analítico del módulo que cursa?. Marque con una x su respuesta.
   a. Si b. No
7. Revisa con anterioridad literatura relacionada con el avance diario de la asignatura. Marque con una x su respuesta
   a. Si b. No
8. Usted tiene algún problema con la asimilación de la materia. Marque con una x su respuesta

   a. Si b. No
9. La preparación que ud realiza para rendir sus diferentes evaluaciones académicas es de:
   a. 1 día b. 2 días c.1 semana d. durante todo el módulo

10. Marque con una x quienes leen en su familia con mayor frecuencia su:
    a. Papá Mamá ambos hermanos

11. ¿Cuentan con una biblioteca en su familia? Marque con una x

    Si No

¡QUÉ TENGAN UN BUEN DÍA, MUCHAS GRACIAS!

CUESTIONARIO

Estimado colega la presente encuesta tiene el objetivo de realizar un trabajo de investigación, orientada a la realización de la maestría en Educación Superior de UPDS, razón por la cual le solicito tenga la gentileza de responder a las siguientes interrogantes.

1. ¿Sus alumnos tienen el hábito de la lectura? (marque con una **x)**

   Si No

2. ¿Cree Ud. que sus alumnos leen para estar preparados en su asignatura? (marque con una **x)**

   Si No

3. ¿Considera que sus estudiantes tienen el hábito de la lectura? (marque con una **x)**

   Si No

4. El rendimiento académico de sus estudiantes es: (marque con una **x)**

   Excelente Satisfactorio Regular Malo

5. Según su criterio cuales de estos problemas, afectan para la falta de hábito de lectura en los estudiantes universitarios. (marque con una **x**)

   a) Que en su entorno familiar no acostumbran a leer
   b) Los jóvenes no tienen el hábito de leer
   c) Rechazo a la lectura, por falta de motivación

6. En la asignatura que su persona regenta como considera a la lectura. (marque con una **x)**

   Importante Muy importante

7. Motiva a sus alumnos para que lean. (marque con **x)**

   Si No

8. Sus alumnos son: (marque con una **x)**

   Reflexivos Analíticos Ambos Ninguno

¡LE AGRADEZCO MUCHO POR SU TIEMPO!

CUESTIONARIO
(INFORMANTES CLAVES)

1. ¿Cómo son las exigencias vinculadas a la lectura de los textos teórico práctico, que se les proporciona para cada módulo?

   Elevadas Comprensibles

2. ¿Comprenden a cabalidad la terminología utilizada en los textos?

   Si No

3. *¿Qué es lo que no les agrada de los textos guía? Los textos extensos,*

4. Al inicio del módulo el docente motiva y/o orienta el contenido temático del texto base

5. ¿Cuáles deberían ser las características de la Bibliografía que se les proporciona?

6. ¿Tiene un buen manejo de vocabulario?

7. Se sintieron impulsados a buscar bibliografía en algunos casos complementaria y en otros ampliatoria

8. ¿Qué es lo que esperan en su clase diaria? (trabajar en grupos, analizar un artículo y discutir, intercambiar ideas)

CUESTIONARIO
Estimado colega le ruego responda a las siguientes interrogantes

1. Cite en que porcentaje advierte Ud., la preparación de sus alumnos para su clase diaria

   ……
   ……
   ……
   ……

2. Realice un breve comentario sobre el hábito de lectura de sus alumnos

   ……
   ……
   ……
   ……

3. ¿Cuáles considera que son los problemas que afectan la falta de lectura de los alumnos?

   ……
   ……
   ……
   ……

4. ¿Utiliza alguna estrategia para motivar a la lectura de sus alumnos?

   ……
   ……
   ……
   ……

5. ¿Logra su objetivo como docente, cuando imparte clases?

   ……
   ……
   ……
   ……

6. Explique brevemente cuál es el objetivo principal que Ud., como docente universitario persigue

   ……
   ……
   ……

¡Gracias, estimado colega por su tiempo!

Guía de observación aplicada en aula

Universidad Privada "Domingo Savio" de Potosí

Objetivo; Conocer sobre el uso de estrategias innovadoras utilizadas por los docentes para promover la lectura con indicadores de evaluación cualitativa, que faciliten la observación de los participantes en el proceso de lectura (decodificación, comprensión, análisis y visión crítica propia) en el antes, durante y después de la ejecución del plan de acción propuesto en cada uno de los módulos de este nivel de formación de la universidad.

1. Los Docentes exigen la lectura de textos vinculados al tema en cuestión
2. Enseñan y/o retroalimentan, sobre el uso de técnicas de resumen
3. Los textos que los docentes plantean para su lectura tiene terminología conocida y fácil de entender.
4. Les parece mejor leer un texto con contenido ampuloso o un texto sintético, cuál prefieren algunos docentes
5. Conocen al inicio de cualquier asignatura el material de lectura para el desarrollo del mismo
6. Cómo debería ser la bibliografía en cada asignatura
7. Existen problemas respecto a la bibliografía proporcionada por el docente en su asignatura
8. Mejora su vocabulario durante su formación universitaria inicial
9. Se sienten motivados durante el módulo para buscar bibliografía complementaria, que permita ampliar su conocimiento de la materia